

Hace noventa años... Julio de 1935

Los radioaficionados canarios se impusieron en el III Concurso de la Agrupación Catalana EA3

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO
 Archivo Histórico EA4DO
ea4do@ure.es



Durante las primeras semanas del verano de 1935, el presidente de la FAR (Federación de Agrupaciones de Radio) realizó un viaje a Almería por asuntos particulares. Su llegada fue un gran acontecimiento para los directivos de la Asociación de Radioemisores Andaluces, pues todo el *gang* almeriense deseó conocerle personalmente.

Convocada la reunión con Miguel Moya, EA4AA/ex-EAR-1, asistieron no solo los antiguos *radiopitas* José Romero Balmás, EA7AB/ex-EAR-44; Domingo Liria, EA7AC/ex-EAR-64; y Adelino Martínez, EA7AE/ex-EAR-72, sino que también acudieron junto al presidente de la ARA, EA7AC, los restantes directivos de la asociación: su vicepresidente, Fausto Lagasca, EA7CF; el secretario general, José Román de la Cámara, EA7CG; y el tesorero-contador, Alejandro Sicilia, EA7BR; junto a otros socios más recientes.

El museo de Antonio Bañón, EA7BG

Después, en el cálido ambiente del museo de emisoras y receptores de todas clases que tenía instalado en su casa Antonio Bañón, EA7BG/ex-EAR-298, no faltó, sin duda, la popular “estación mochila del BP”, empleada desde años antes por Bañón Pascual en sus viajes por España. Durante la amena charla giraron los recuerdos de tiempos pasados que fueron escuchados con gran admiración por los noveles aficionados, pues gracias a ellos pudieron conocer como los veteranos resolvieron en su día ciertos problemas técnicos que ya parecieron pueriles.

ARCHIVO HISTÓRICO
EA4DO



Isidoro Ruiz-Ramos es el autor de la tesis doctoral *El primer medio siglo de Radioafición en*

España (2003) y fundador del Archivo Histórico EA4DO.

facebook.com/archivohistoricoea4do/
instagram.com/archivohistoricoea4do/
youtube.com/@archivohistoricoea4do/
<https://archivo.ea4rch.com/>

■ *La Unión de Radioemisores Españoles, a fin de disponer de un nuevo reglamento que se adaptase mejor a las circunstancias, envió a los socios su proyecto para estudio y aprobación, junto al voto de confianza que les fue solicitado por la directiva*

FAR

ARCHIVO HISTÓRICO
EA4DO

Visita del presidente de la FAR, Sr. Moya,
 al Gang de Almería

Complacidos

En el número anterior de FAR publicamos un artículo del Gang de Almería, en el que venía la fotografía de dicho Gang pero sin indicar quienes lo componían, a petición de numerosos colegas lo indicamos a continuación.

En primer término, sentado en el suelo, D. Manuel Blanes, 7AM. En segundo término, sentados de izquierda a derecha, D. Adelino Martínez, 7AE; D. Antonio Bañón Pascual, 7BG; D. Domingo Liria, 7AC; D. Fausto Lagasca, 7CF. En tercer término, de pie y también de izquierda a derecha, D. Alejandro Sicilia, 7BR; D. José Romero Balmás, 7AB; D. Alfonso Román de la Cámara, 7BP; D. Pedro González Garrido, 7BS, y el extremo derecha D. José Román de la Cámara, 7CG.

Quedan complacidos los colegas y perdonen la omisión.

Componentes de la Asociación de Radioemisores Andaluces, ARA, que se reunieron con el presidente de la FAR, Miguel Moya, EA4AA, durante su viaje a Almería en julio de 1935 (revista, colección Francisco Javier de la Fuente, EA1AB/EAR-18)



Diploma de la Agrupació Catalana de Radioemissors extendido a Manuel Morales, EA8AG, por la participación en su III Concurso

■ Durante 1935 se consiguió abaratar los precios en la construcción de receptores de radio y, como consecuencia, la fabricación en serie continuó su desarrollo. Los grandes productores de receptores fueron: General Electric y RCA, en los Estados Unidos; Electric and Musical Industries, formada en Inglaterra durante 1931; y Philips, ubicada tanto en Holanda como en Alemania. Estos cuatro países totalizaron el 88 % de las exportaciones de receptores

En tan animada conversación llegó el momento de “hacer radio” desde la estación EA7BG para anunciar a otros amateurs la presencia en ella del operador de la EA4AA. Una vez que “el ex-BP” tuvo ajustado el transmisor, comprobando las corrientes de reja y placa en sus válvulas finales, emitió ante el micrófono la habitual “llamada general” y pasó a la escucha. El interés que despertó a otros radiopitas poder intercambiar unas palabras con Miguel Moya, ex-EAR-1 fue motivo para que varias estaciones salieran al aire con la finalidad de saludarle y felicitarle por el éxito de la FAR conseguido con sólo la prestación de su nombre para alcanzar el ideal común de la casi totalidad de los radioemisores españoles; asegurar su independencia, dentro de la unidad, y verse representados y no dirigidos.

Al aproximarse la hora del almuerzo se dirigieron a la Venta Eritaña, donde continuaron la amena charla frente al mar, mientras fueron degustando los apetitosos platos que les fueron servidos. Finalizados los postres y descorchado el champán, se brindó no solo por la prosperidad de la ARA, sino también por las demás agrupaciones que formaban la FAR.

Entretanto, en Barcelona, tras quedar evaluados los resultados del III Concurso de Agrupación Catalana EA3 o de radioemissors, que finalizó el 9 de junio con la participación de 28 estaciones de Cataluña y 129 corresponsales desde una docena de países, los organizadores ofrecieron los resultados en cuatro clasificaciones: una general de concursantes, otra

para el Premio Especial Socios Agrupació Catalana, la tercera correspondió a la “clasificación general de corresponsales”, y finalmente la cuarta se destinó a las “estaciones de escucha y control”.

Ventaja de los radioaficionados canarios

En la relación de concursantes, los tres primeros puestos fueron acaparados por los inscritos en las Islas Canarias, pues ateniéndose a las bases consiguieron mayores puntuaciones con menor número de contactos.

- ▶ 1.º- Juan Vall Bordes, EA8AF/ex-EAR-164.
- ▶ 2.º- Jacinto Casariego Caprario, EA-8AH/ex-EAR-231.
- ▶ 3.º- Fernando Torres Romero, EA8AD/ex-E-103.

En lo que respecta a la clasificación para el Premio Especial Socios Agrupació Catalana, esta estuvo compuesta por una docena de participantes, siendo encabezada por los siguientes:

- ▶ 1.º- José Garriga Albert, EA3DQ/ex-EAR-297.
- ▶ 2.º- Modesto Mabras, EA3ED.
- ▶ 3.º- Manuel Tejido Mingote, EA3EB/ex-EAR-328.

Los primeros clasificados de la siguiente tabla, compuesta por los corresponsales que atendieron las llamadas de los operadores en concurso, fueron:

- ▶ 1.º- Hernani Augusto César de Sá, CT1ED.
- ▶ 2.º- José María Gil, EA7BA.
- ▶ 3.º- José María Borau, EA2BH/ex-EAR-313.
- ▶ 4.º- Julio López-Mezquita, EA4BM/ex-EAR-307.
- ▶ 5.º- Francisco Muñoz, EA7AO.
- ▶ 6.º- Guillermo Nicolás y Ordóñez, EA5CK.

En cuanto a la clasificación de estaciones de escucha y control, esta resultó encabezada por:

- ▶ 1.º- Manuel Hernández, EA3CQ.
- ▶ 2.º- Alfredo Güitó, EA3DP/ex-EAR-296.
- ▶ 3.º- Gabriel Bracóns, EA3CI/ex-EAR-221.

Por otra parte, en una de las sesiones de junta directiva de la Agrupació Catalana de Radioemissors, se tomó la decisión de organizar un curso de telegrafía “vía éter”, que, comenzando el 1 de octubre, sería impartido en días alternos entre las 9 y las 10 de la noche.

Una sanción por comunicación indebida

Mas sin salir de Cataluña, y concretamente en Barcelona, según lo publicado por la Dirección General de Telecomunicación en la *Gaceta de Madrid* (hoy *BOE*) n.º 195, en la madrugada del día 11 de julio

de 1935 la estación EA3DQ, primera clasificada en el concurso para el Premio Especial Socios Agrupació Catalana, contactó con otra de Santo Domingo, en República Dominicana, y durante el encuentro, su operador, José Garriga, cruzó... *noticias particulares, propias y exclusivas del servicio telegráfico, y utilizando el micrófono persona distinta del concesionario, dirigiendo salutations a otras residentes en Santo Domingo, comunicaciones prohibidas en el artículo 8.º, párrafo segundo, del Reglamento general de Radiocomunicación [...]*. Consecuencia de ello fue la sanción de cien pesetas que se impuso al adjudicatario del indicativo EA3DQ.

Caso diametralmente opuesto fue el de Jesús Martín de Córdova en Madrid, ya que, según revela la fotografía publicada el mes siguiente en la revista *URE*, unos aficionados norteamericanos que visitaron la asociación a comienzos de julio estuvieron en comunicación radiotelefónica con sus padres en Chicago desde la estación EA4AO.

En 1935 se abarataron los precios de la construcción de radios

Durante el año al que se refieren estas páginas, 1935, se consiguió abaratar los precios en la construcción de receptores de radio y, como consecuencia, la fabricación en serie continuó su desarrollo. Los grandes productores de receptores fueron: General Electric y RCA, en los Estados Unidos; Electric and Musical Industries, formada en Inglaterra durante 1931; y Philips, ubicada tanto en Holanda como en Alemania. Estos cuatro países totalizaron el 88% de las exportaciones de receptores, de los cuales el 36 % fueron construidos por Holanda y el 30 % en los Estados Unidos.

Aquí, en España, Pedro Brunet Más, EA3EW, de Casa Brunet, domiciliada en la calle Viladomat, 107 y 109 de Barcelona, comenzó a publicar mensualmente un boletín de difusión gratuita, *Radio Brunet*, en el que, entre artículos técnicos dedicados a los aficionados, hizo referencia a los diferentes modelos de receptores construidos por su empresa. Incluso llegó a dar a conocer en sus páginas un transmisor de baja potencia, QRP, con circuito Hartley, que fue construido por José Bosch, EA3BD/ex-EAR-140. Encantado por el resultado, mostró públicamente su satisfacción meses después a través de *Radio Brunet*.

Aficionados dedicados al comercio de la radio

Entre los amateurs que también se dedicaron por entonces al comercio de radio cabe citar en Valencia a los hermanos

14 Julio 1935

Gaceta de Madrid.—Núm. 195

MINISTERIO DE COMUNICACIONES

**DIRECCION GENERAL DE TELECO-
NICACION**

Habiéndose comprobado por la Sección de investigaciones radioeléctricas del Laboratorio de esta Dirección general que en la madrugada del día 11 del actual, desde las 0,25 hasta la 1,10 horas, la estación emisora de quinta categoría E A 3-D Q, de Barcelona, celebró una comunicación con la estación H I-60 de Santo Domingo (República Dominicana), cruzando noticias particulares, propias y exclusivas del

servicio telegráfico, y utilizando el micrófono persona distinta del concesionario, dirigiendo saluciones a otras residentes en Santo Domingo, comunicaciones prohibidas en el artículo 8.º, párrafo segundo, del Reglamento general de Radiocomunicación anejo al Convenio Internacional de 1932.

Esta Dirección general ha acordado imponer al concesionario de la citada E-A-D Q, D. José Garriga Albert, que reside en esa ciudad, calle de Aragón, número 376, la multa de 100 pesetas, que deberá hacer efectivas, antes del tercer día de haberle participado esa Jefatura la citada sanción; apercibiéndole que, en caso de no hacerla efectiva en dicho plazo, se procederá a la clausura de la emisora, del mismo modo que, sin previo aviso, se procederá si reincidiese en esta falta.

Madrid, 12 de Julio de 1935.—El Director general, R. Miguel Nieto.
Señor Delegado Jefe del Centro provincial de Barcelona.

Sanción impuesta a José Garriga en julio de 1935, por el uso indebido de su estación EA3DQ (TNX Oskar. EA3DQ)

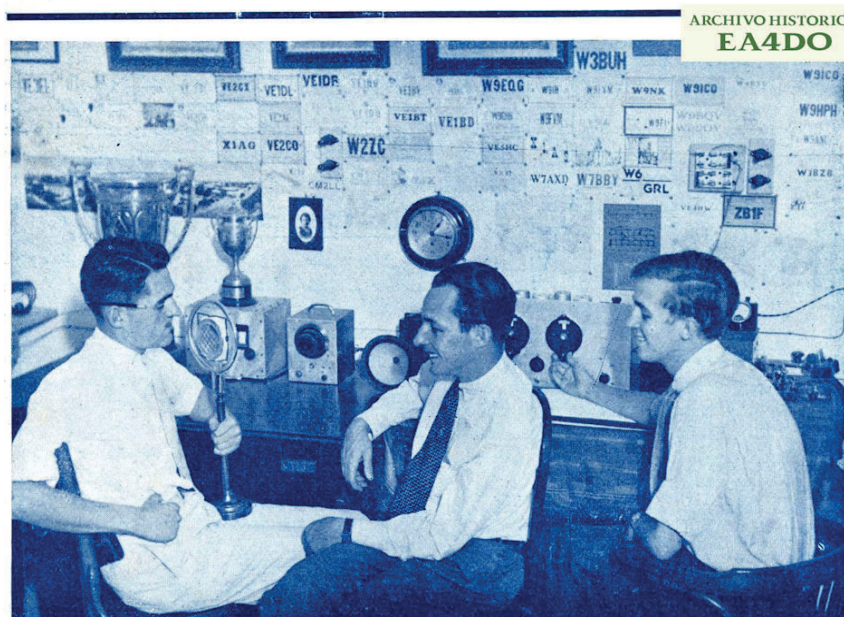


FOTO DOCUMENTAL.—(De izquierda a derecha). Los aficionados americanos Mr. Lowell Comee W9OOM, su hermano Mr. Lester Comee y M. Richard Walker, operando en la magnífica estación EA4AO de nuestro querido colega Sr. Córdova, en comunicación radio telefónica con Chicago.

Lowell, W900M, comunicando con Chicago a bordo de la estación EA4AO durante los primeros días de julio de 1935. Foto: Jesús Martín de Córdova, EA4AO (revista *URE*, colección Julio López Mezquita, EA4BM)

EMISORES RECEPTORES

Montaje de todo tipo de emisores
MOPAS, COPAS, TRI-TRET AUTO-EXCITA-
DOS SUPER-HETERODINOS
para amateurs con recepción en cascos y altavoz
y oscilador para recibir telegrafías
EQUIPOS MODULADORES CLASE B.
PRESUPUESTOS Y DETALLES GRATIS

Dirigirse a Luis de las Cuevas EA3CK.
BARCELONA

**Aficionados
a la Emisión**

Estaciones emisoras de 5ª categoría de acuerdo con las leyes vigentes de 15 vatios de potencia para telegrafía y telefonía sistema Hartley con micrófono y manipulador incluidos.

PRECIO 300 PTAS.

Pedidos a: Estación Radio EA3EW, Gurb 14
Vich (Barcelona).

Anuncio de constructores de emisores y receptores en la revista *Radio QRA* de julio. Oyo, EA4BB, web de la URE



Reverso de la QSL de Juan Solé, EA248, con sellos del relay Radio QRA (Col. EA6AJ/ex-EAR-248, TNX Ramón Serna, EA6BZ)

Yébenes, Julián, EA5BC/ex-EAR-228, y Santos, EA5BE/ex-EAR-233. Ambos, del cuerpo de Telégrafos, ubicaron su establecimiento, Radio Yébenes, en el número 16 de la calle Pascual y Genís; instalaron un laboratorio radioeléctrico y ofrecieron al público accesorios de todas clases. Según la documentación llegada al Archivo Histórico EA4DO, trataron de facilitar a sus clientes la construcción de receptores mediante una colección de hojitas divulgativas con los esquemas y materiales necesarios para montar los diferentes circuitos: Directo, Roberts, Super-Kendall, etc.

Mas también hubo otros *radiopitas* que hicieron equipos transmisores para sus colegas, cuyo testimonio quedó en la

■ A similitud de lo que hizo Miguel Moya con anterioridad en la Asociación EAR, y que ya era usual en otros muchos países, se decidió que la sección de Tráfico de la URE otorgase indicativos de escucha con la siguiente estructura: “E”, de España, y a continuación el “número propio de distrito”, seguido de otro correlativo partiendo de 001



Tarjeta QSL de José García, con el indicativo de escucha concedido por la URE en julio de 1935. (Colección José M.ª Borau, EA2BH)

revista *Radio QRA*, editada en Palma de Mallorca por Jaime Más. El también operador de la estación EA6AB/ex-EAR-59 comenzó a comercializar por entonces los sellos de *Radio QRA* para su *relay* de tráfico de tarjetas QSL. Un *bureau* del que también tenemos constancia documental de su actividad en Francia.

De la actividad comercial a la radioafición

Asimismo, algunos dueños, copropietarios, etc. de ciertas casas comerciales de material de radio también acabaron siendo radioaficionados. Esto ocurrió por ejemplo en Bilbao, donde en el número 2 de la calle Bertendona existió la empresa Egurrola Labra y Cía., con la representación de Philips. El año anterior, 1934, quien fue mi buen amigo Alberto Kirschner y de Labra, EA4BF/ex-EAR-225, decidió marchar a la capital vizcaína con el hermano de su madre para incorporarse laboralmente en el establecimiento, y según me comentó:

A Egurrola lo metí yo en la radioafición. Yo estuve en Bilbao poco tiempo con mi tío... pero estuve algún tiempo. Finalmente, Juan Antonio Egurrola se hizo radioaficionado con el indicativo EA2BZ, ¡que era el socio de mi tío! Entonces Egurrola Labra y Cía. ayudó a la Agrupación Vasca Experimentación Radio - A.V.E.R. para hacer la “Lista de las Estaciones de 5ª Categoría, con los indicati-

vos de llamada” y en otras cosas, anunciando en ellas.

Efectivamente, Juan Antonio Egurrola Zuloaga fue adjudicatario del distintivo EA2BZ y es la última concesión del distrito segundo relacionada en tal publicación que vería la luz ese mismo año 1935.

Ganadores del primer concurso de la FAR

Evaluada en Madrid los resultados de los 58 participantes del I Concurso de FAR, se remitieron a los ganadores los siguientes premios:

- ▶ 1.º- Micrófono tipo diferencial (obsequio de Standard), a Ignacio Sánchez Ballesta, EA5BM/ex-EAR-314.
- ▶ 2.º- Válvula 075/1000 (obsequio de Tungsram), a Guillermo Nicolás y Ordóñez, EA5 Céntimos Kilo, EA5CK.
- ▶ 3.º- Válvula QC/05/15 (obsequio de Philips), a Pascual Such Pérez, EA5BL/ex-EAR-281.
- ▶ 4.º- Receptor Radio Corporation (obsequio de Casa Ricardo), a Alfonso Murcia López, EA5CD.
- ▶ 5.º- Batería anódica de acumuladores (obsequio de Casa Tudor), a Francisco Muñoz Vela, EA7AO/ex-EAR-113.
- ▶ 6.º- Válvula Metal Radio E-60, a Manuel Follana López, EA5 Blanco y Negro, EA5BN/ex-EAR-315.
- ▶ 7.º- Dos válvulas Metal Radio EY624, a Juan Catalá Alemany, EA6AI/ex-EAR-247, y secretario-tesorero de la Agrupación Balear EAR.
- ▶ 8.º- Dos válvulas Metal Radio EY627, a Fausto Lagasca Rull, EA7CF, y vicepresidente de la Asociación de Radioemisores Andaluces.
- ▶ 9.º- Dos válvulas Metal Radio EY635, a Braulio Novales Segura, EA4 Batería Vieja, EA4BV/ex-EA4BN, y vocal de tráfico de la Agrupación Castellana EAR.
- ▶ 10.º- Dos válvulas Metal Radio EY647, a Juan de Arrillaga, EA2 Alubias y Judías, EA2AJ/ex-EAR-42.
- ▶ 11.º- Dos válvulas Metal Radio EX626, a Antonio Bañón Pascual, EA7BG/ex-

EAR-298.

- 12.º- Dos válvulas Metal Radio EX645, a Pedro González Garrido, EA7BS.
- 13.º- Dos válvulas Metal Radio EX650, a Cecilio Martínez González, EA5CJ.

Debido a que la inmensa mayoría del tráfico de las estaciones españolas aún se desenvolvía en la banda de 40 metros mediante el uso de la palabra, uno de los premiados, Francisco Muñoz, EA7AO/ex-EAR-113, expresó el siguiente deseo a través de la revista *FAR*:

He pensado sobre la necesidad de estimular a los OM's (operadores) con las ventajas de la banda de 20 mts. para la telefonía, y me permito darles la idea para que se inserte algo en la revista. Yo no lo hago por ser sumamente malo en la construcción de artículos periodísticos... ¡hi!

Las estaciones VP2CD y VP2BX así como la VP2AT de la isla de Antigua me encargan dé a conocer a los colegas españoles que transmiten en 20 metros, su deseo de QSO's [comunicar] con los EA's.

Nuevo reglamento de la URE

Mientras, en Madrid, a fin de disponer la Unión de Radioemisores Españoles de un nuevo reglamento que se adaptase mejor a las circunstancias, se envió a los socios su proyecto para estudio y aprobación junto al voto de confianza que les fue solicitado por la directiva. Mas, por otra parte, a similitud de lo que hizo Miguel Moya con anterioridad en la Asociación EAR, y que ya era usual en otros muchos países, se decidió que la sección de Tráfico de la URE otorgase indicativos de escucha con la siguiente estructura: "E", de España, y a continuación el "número propio de distrito", seguido inmediatamente de otro correlativo partiendo de 001. Así, por ejemplo, en Madrid, zona 4, el E4001 se otorgó a Andrés de Pareda; el E4002 a Luis Calvet, ex-EAR-LC; el E4003 a Alfonso Contreras González, ex-EAR-RU, etc. En el caso del distrito 1, el primero, E1001, se otorgó a José García Menéndez, en El Caleyo (Asturias), amigo de los hermanos Mairlot; Alberto, EA1BC, y Edmundo, entonces en Madrid con el indicativo EA4CC/EA1AS. Entretanto, en Cataluña fue adjudicado el E3001 a mi buen amigo José Buján, de Sant Joan Despí, después EA3IS.

Las distintas agrupaciones de la FAR también decidieron otorgar indicativos de escucha con una composición similar a la de la Unión de Radioemisores Españoles, pero substituyendo el prefijo "E", empleado ya por Miguel Moya para este tipo de estaciones en los tiempos de EAR, por las actuales letras de nacionalidad correspondientes a España, "EA". La primera relación recogió dieciocho indi-

cativos EA1 de Valladolid y ocho EA4 de Madrid, al ser todos ellos otorgados por la Agrupación Castellana EAR.

Tras el primer listado de "Escuchas de Onda Corta" incluido en la revista de la federación, se hizo el siguiente llamamiento: *¡Aficionado! No dejes de inscribirte como escucha; FAR prepara una campaña que a todos interesa apoyar; unámonos todos, seamos fuertes.*

Empiezan a comercializarse los libros de registro

La federación, por entonces, al igual que anteriormente hizo la URE, comenzó a comercializar unos cuadernos de registro de comunicaciones que sirvieron para anotar los datos de doscientos setenta QSO a un precio de 0,60 pesetas, incluidos los portes. Sin tener conocimiento de su correspondiente imagen, lo que sí ha llegado hasta nosotros, gracias a Juan Solé, EA6AJ/ex-EAR-248, es la publicidad que preparó mecanográficamente Guillermo Nicolás y Ordoñez, EA5CK, mediante copias bajo papel carbón, de su cuaderno de "Registro 5 CK", que [...]

contiene todos los datos pertinentes, para archivar los controles rigurosos de las comunicaciones celebradas.

Tiene 80 folios, y pueden anotarse 2.650 comunicaciones; su precio es ínfimo.

Al preparar la URE meses después su nueva edición, los directivos quisieron darle mayor capacidad de inclusión de datos teniendo presente los cuantiosos contactos realizados en los concursos por sus campeones. En consecuencia, el número máximo de registros a incluir fue



Listado de indicativos publicado por la Agrupación Vasca Experimentación Radio, en 1935 (Colección Alberto Kirschner, EA4BF)



«Diploma Copa de Campeón» y «Diploma Regional» de Levante, del «Concurso Internacional de Fonia Hispano-Portugués» de 1935, otorgados a Jesús Martín de Córdova, EA4AO, y a Santos Yébenes, EA5BE, por su destacada participación en el mismo. (Col. EA4AO y EA4CR/ex EA5BE)



«Copa de Campeón» y «Copa Modulación» del «Concurso Internacional de Fonía Hispano-Portugués» de 1935, conseguidas por Jesús Martín de Córdoba tras la competición, EA4AO. (Col. EA4AO)

de 3.500 con un coste de 3 pesetas.

También la asociación presidida por Paco Roldán, EA4AB, estuvo comercializando hasta entonces las insignias de solapa para sus socios, elaboradas en plata y fino esmalte a 7,50 pesetas la unidad; mas, ante tan elevado precio, los directivos trataron de abaratar costes solicitando otros nuevos plateados a una empresa checoslovaca, con apariencia idéntica a los anteriores, que pusieron en venta a 2 pesetas.

Por lo que respecta al Concurso Internacional de Fonía Hispano-Portugués, además de los trofeos anunciados inicialmente por la Unión de Radioemisores Españoles para sus ganadores, también fueron aportados premios por otros aficionados. Tal fue el caso del secretario de la URE, Edmundo Mairlot, EA1AS, y entonces EA4CC, residiendo en Madrid, quien ofreció la Copa Modulación al concursante que obtuviese más puntos en una votación relacionada con la modulación de su estación. Igualmente, Diego García, EA4BW, contribuyó con la Copa Madrid para la participación más destacada del distrito cuatro.

EA en el concurso hispano-portugués de fonía

Semanas después de aquella inolvidable “guerra de las ondas”, en la que compitieron cincuenta y seis concursantes españoles y veinticinco portugueses, la distribución de los premios entre los ganadores EA fue la siguiente:

► Copa de Campeón y diploma, a Je-

sús Martín de Córdoba, EA4AO/ex-EAR-96.

- Medalla de Plata y diploma, a Álvaro Blanco Ruiz, EA1BP.
- Medalla de Bronce y diploma, a Ángel Pereira Renda, EA1BS.
- Diploma Regional de Aragón, a José María Borau Cebrián, EA2BH/ex-EAR-313.
- Diploma Regional de Cataluña, a Juan Luis Gomila, EA3EG, y subdelegado de la URE en Tarragona.
- Diploma Regional de Levante, a Santos Yébenes Muñoz, EA5BE/ex-EAR-233.
- Diploma Regional de Baleares, a Francisco Morales, EA6AE/ex-EAR-146.
- Diploma Regional de Andalucía Oriental, a Emilio Ortega López-Obrero, EA7BC/ex-EAR-223.
- Diploma Regional, a Eduardo Ruiz Corzo, EA9AF.
- Copa Modulación, a Jesús Martín de Córdoba, EA4AO.
- Copa Madrid, a Diego García Navarro, EA4BW.

Una llamada al respeto

Los ganadores del concurso en Portugal consiguieron estos trofeos:

- Copa de Campeón y diploma, a Hernani Augusto César de Sá, CTIED.
- Medalla de Plata y diploma, a Eduardo de Serpa Ferreira, CTIAH.
- Medalla de Bronce y diploma, a Mario de Vasconcellos, CTIFU.

Como consecuencia del comportamiento de ciertos *radiopitas* durante el Concurso Internacional de Fonía His-

pano-Portugués, la junta directiva de la Unión de Radioemisores Españoles trató de impartir disciplina entre sus asociados enviándoles a través de las páginas de la revista “un consejo”: *Cuando nosotros no estemos en concurso, procurad comportaros con el máximo respeto para los que trabajen en otras competiciones. Ahora bien; cuando llegue nuestro turno, aprovechad las horas del certamen todo lo que podáis, porque para eso nuestra asociación es la única que ostenta la representación oficial internacional y a la que todo el mundo debe ceder paso en todo momento.*

Conflicto con las asociaciones regionales

Durante los rigurosos calores del verano madrileño, el domingo 28 de julio de 1935 celebró junta general extraordinaria la Unión de Radioemisores Españoles en el nuevo y pequeño local social de General Pardiñas, 32, a fin de aprobar el proyecto de reglamento enviado con anterioridad a sus asociados. El artículo más discutido fue el 11, al que, con veintidós votos en contra, algunos dieron significación equivocada al considerarlo en oposición a las asociaciones regionales. A este respecto, los propios directivos de la URE, que crearon a partir de 1929 una situación similar en Red Española frente a la EAR de Miguel Moya, parece que olvidaron lo que entonces hicieron y escribieron en la revista de septiembre:

La Unión de Radioemisores Españoles no ve mal la formación de Asociaciones regionales, sino que admite hasta la posibilidad de creación de Sociedades locales. [...]

Ahora bien, una cosa son las Asociaciones regionales o locales, y otra cosa bien distinta pretender constituir con esas Asociaciones una Federación con carácter nacional frente a “U.R.E.”. Aquí ya nace la incompatibilidad.

Asociación nacional, con servicios internacionales, la International Amateur Radio Union no reconoce más que UNA en cada país y en España la Unión de Radioemisores Españoles.

No podemos admitir competencia. Ello significaría echar por tierra los postulados de la I.A.R.U. y a ello no estamos dispuestos. [...]

Existe incompatibilidad en ser miembro de “U.R.E.” a la vez que de otra Asociación que pretenda organizar servicios que a la nuestra, solamente, están encomendados internacionalmente.

El individuo que con su dinero ayude al sostenimiento de ambas Sociedades, estaría cooperando de hecho, a mantener una lucha indebida y estéril.

Hay, pues, que definirse.

¿Creéis que la Asociación que se ponga frente a “U.R.E.” es la que ha de triunfar?

Dadle vuestro dinero, que en "U.R.E." no tenéis nada que hacer.

¿Estimáis, por el contrario, que es "U.R.E." la única que puede subsistir, por ser la genuina representación de España en el campo de la radioafición mundial, por ser la única sección española de la I.A.R.U.? Estáis en la obligación de negar a la pretendida rival todo concurso material y moral.

¿Está esto claro?

Otra cosa es fomentar la desunión de los radioaficionados españoles, manteniendo vivo el fuego de una lucha a costa de la leña que al mismo vais echando.

La eterna aspiración a la unidad

Terminada la votación en la junta general extraordinaria, la práctica totalidad de los artículos fueron aprobados por unanimidad, cinco de ellos por aplastante mayoría, y algunos con votos en contra. Al final de la asamblea se dio cuenta de la ratificación de confianza de los socios hacia sus directivos, llegada vía postal, así como de alguna excepción, que también la hubo. No obstante, los reunidos reconocieron por aclamación la misma opinión que la enviada por correo.

Consecuencia de ello, con la moral alta y con objeto de incluir la reseña de la junta general extraordinaria en el boletín de agosto, la junta directiva (y casi con seguridad su presidente) se apresuró a escribir un nuevo editorial bajo la cabecera "En el camino".

A esa ratificación de confianza nosotros respondemos: ¡Adelante! y, firmes en nuestro decidido propósito de hacer de U.R.E. algo que nunca fue. [...] Que hay quienes se empeñan, pobres de espíritu, en acumular obstáculos en los que pretenden hacernos tropezar. Tampoco lo ignoramos. [...]

Tenemos como fin un ideal, y, siendo un ideal el inspirador de nuestros actos, no habrá freno que pueda sujetarnos, ni voluntad, por férrea que pretenda ser, que pueda equiparse a la nuestra. [...]

Aún queda bastante por andar [...] y, si alguna vez se pretende cerrar nuestro camino, saltaremos, limpiamente, las vallas que

■ *"Tenemos como fin un ideal, y, siendo un ideal el inspirador de nuestros actos, no habrá freno que pueda sujetarnos, ni voluntad, por férrea que pretenda ser, que pueda equiparse a la nuestra. [...] Nosotros no despreciamos a nadie y aspiramos a ver agrupados a nuestro alrededor a todos los radioemisores aficionados de España, no como vencidos, sino convencidos de que es solamente U.R.E. quien debe representarlos"*

se nos opongan. Todavía queda juventud para eso y para más.

Poco nos preocupa que haya quienes pretendan llevarnos hasta la contabilidad de las altas y bajas en nuestra Asociación. [...]

Nosotros no despreciamos a nadie y aspiramos a ver agrupados a nuestro alrededor a todos los radioemisores aficionados de España, no como vencidos, sino convencidos de que es solamente U.R.E. quien debe representarlos, pero si las bajas se produjesen en la cuantía que algunas buenas almas desean, si nos quedásemos en cuadro, todavía seguiríamos firmes en nuestros puestos.

Tales líneas publicadas en el órgano de la Unión de Radioemisores Españoles fueron objeto de un nuevo comentario de Rafael Kutz, EA4AE, desde la revista de la Federación de Agrupaciones de Radio:

Parece ser que hay un veto contra todos y cada uno de los miembros que componen la FAR, y que por lo visto, pretendemos usurpar derechos adquiridos e incontestables, que no se puede jugar con dos barajas, ni se puede ser blanco y negro a un mismo tiempo ...y luego preguntan si lo han hecho bien y cuentan con la confianza de sus miembros o por el contrario han equivocado el rumbo y su nave va a la deriva? [...] En todos estos artículos se denota el «entusiasmo, optimismo y firme propósito», de llevar a cabo esa paz y concordia que pregona-

ron con bandera blanca en alto y al mismo tiempo dar cima a la labor de unión, franca amistad y camaradería entre los aficionados, que es para lo que al parecer fue fundada dicha asociación.

Desde luego... prohibirán también el envío de QSL,s a las Agrupaciones y más tarde darán las órdenes oportunas para que no se tenga relación con nosotros, ni de palabra, ni por escrito, para evitar la posible... contaminación; a esto le llaman unión, fraternidad, y estrechar los lazos de amistad entre los aficionados.

El que siembra... recoge'.

¿Quieres conocer a través de cientos de recortes de prensa de hace más de cien años como fue desarrollándose día a día en España el nacimiento de la radio y radioafición a partir de la creación del radioclub de España el 1 de octubre de 1922?

Teniendo presente que no podrás leer reunidos aquellos periódicos en ningún otro sitio, conócelo cronológicamente más de cien años después mediante cada una de las publicaciones conmemorativas del @archivohistoricoea4do que encontrarás tanto en Facebook como en Instagram (menos extensas) identificadas por "100 AÑOS DE RADIOAFICIÓN EN ESPAÑA".■

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>

Libro de examen de Radioaficionado

Para todos aquellos que todavía no tienen indicativo y desean examinarse

<https://tienda.ure.es>

23 €

impuestos incluidos