

Hace 90 años... Diciembre de 1933

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO

Archivo Histórico EA4DO

facebook.com/archivohistoricoea4do/

instagram.com/archivohistoricoea4do/

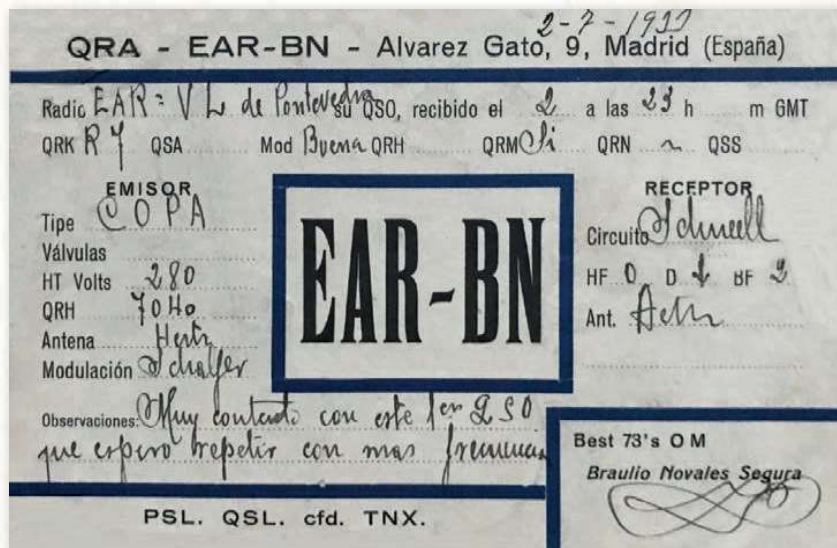
ea4do@ure.es



Destacados miembros del amateurismo europeo dedicados a la experimentación y estudio de las ondas "ultra-cortas" de 5 y menos metros, organizaron un *report* con la finalidad de comunicarse entre los grupos organizados en los diversos países. El interés en ellas por parte de Inglaterra, Holanda y Dinamarca, hizo que se dirigieran a la Unión de Radioemisores Españoles solicitando información de la actividad de nuestros antecesores en tales longitudes de ondas. Mas [...] *no hemos podido contestar siquiera con una breve historia de lo que nuestros camaradas españoles hayan hecho hasta hoy en el campo tan poco explotado de esas elevadísimas frecuencias; pero esperamos que dentro de unas cuantas semanas [...] podremos poner unas notas de la labor hecha por nosotros. En Madrid nos preparamos a efectuar algunos ensayos; no dudamos que de las demás regiones nos venga también alguna aportación. [...]*

Entre los operadores con distintivo provisional que por entonces hubieron comenzado a poner sus señales *on the air* cabe citar al padre de otro gran amigo y colaborador, Carlos Novales, hoy concesionario del indicativo que su progenitor hizo muy popular, el EA4 *Batería Vieja*. Braulio Novales Segura comenzó emitiendo mediante el consiguiente indicativo EAR a cuyas letras añadió las iniciales de su propio nombre y apellido para identificarse como EAR-BN.

Según su hermano Antonio, quien años después de fallecer Braulio continuó empleando oficialmente su indicativo EA4BV tras sustituirlo por el EA4DUV [...] *Mi hermano comenzó con un transmisor C.O.P.A. (Crystal Oscillator Power Amplifier) de dos vatios, montado sobre un tablero con todos los elementos a la vista. Las bobinas se hacían con alambre de aluminio o tubo de cobre. Los condensadores se compraban en «El Rastro» y se aumentaba el espacio entre las placas. Las bobinas iban montadas sobre aisladores eléctricos de porcelana de la misma procedencia. El Rastro suministraba las válvulas 80, 45, 47, 10, CL 1257 y muchos otros elementos que no se encontraban en los establecimientos del ramo o eran muy caros. El receptor era un O-V-2, es decir, detector regenerativo y con dos válvulas*



QRA - EAR-BN - Alvarez Gato, 9, Madrid (España) ²⁻²⁻¹⁹³³

Radio EAR: VL de Pontevedra su QSO, recibido el 2 a las 23 h m GMT

QRK R Y QSA Mod Buena QRH QRM Li QRN ~ QSS

EMISOR
Tipo COPA
Válvulas
HT Volts 280
QRH 70 Hz
Antena Hertz
Modulación Chaffer

RECEPTOR
Circuito Schuell
HF 0 D ↓ BF 2
Ant. Hertz

Observaciones: *Muy contacto con este con QSO que espero repetir con mas frecuencia*

Best 73's OM
Braulio Novales Segura

PSL. QSL. cfd. TNX.

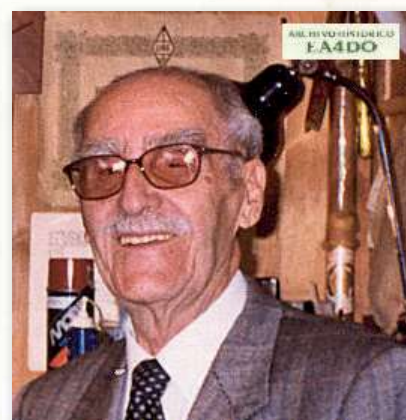
Tarjeta QSL enviada por Braulio Novales, EAR-BN, a EAR-VL confirmando su encuentro en julio de 1933. (Colección Vázquez Lescaille. TNX Tomás Manuel Abeigón, EA1CIU)



En el colegio había ya algún niño aficionado a la radio, pero a la radio de galena. [...] (Felipe Pons, EA4DF -1993 - Foto EA4DO)

amplificadoras de audiofrecuencia. Después de dar un CQ había que correr toda la banda (de 7.000 a 7.300) para ver si contestaba alguien. La banda usual era la de 40 metros, aunque también trabajábamos los 20 metros. [...]

Los mercados de material de segunda mano, llamados también comúnmente «Rastro» en otras ciudades, fue siempre fuente de suministro hasta para los más pequeños, como así me comentó quien fue viejo amigo Felipe Pons Camps, EA4DF, EA4 *Don Felipe*: *En el colegio había ya algún niño aficionado a la radio, pero a la radio de galena. Y cerca del colegio, y cerca de mi casa, había los domingos una*



Los condensadores variables los hacíamos cortando panchas de aluminio [...] (Rafael Van Baumberghen, EA4CH -1999 Foto EA4DO)

especie de «Rastro» pero pequeño, y allí compré un aparato de galena que me costó 1,10, una peseta diez céntimos. Aquello pues, como yo ya tenía una idea de él, pues me tenía que comprar un auricular, que los vendían por unidades y no por parejas. Así es que compré un auricular y con aquello ya tuve oportunidad de hacer ensayos utilizando el somier de la cama como antena.

Corroborando ambas informaciones anteriores, mi gran amigo Rafael Van Baumberghen, antes EAR-VB/EAR-46/EA8AO y después EA4CH, me narró lo siguiente: *En aquel tiempo no había prácticamente nada de nada y hasta los condensadores los hacíamos nosotros. Hasta que*



Aquí en las tiendas no había nada. En Madrid había cosas, mucho más que por aquí. Cuando se quería saber algo... ¡A Madrid!, a ver a los aficionados de Madrid. [...]
(Jaime Ramón Ovin, EA1AM y Alberto Mairlot, EA1BC - Gijón 1995 - Foto EA4DO)

no empezó a vender cosas de radio éste del Rastro, Julián Tejeiro, EAR-98, de "Casa Ricardo"... Además, era prohibitivo lo que nos costaba aquello. Todos los condensadores eran hechos por mí. De capacidad fija sí los había, pero muy malos. Los condensadores variables los hacíamos cortando planchas de aluminio. Las bobinas y los acoplamientos los hacíamos con tubo de cobre que se vendían en una ferretería, en el número 25 de la calle de Fuencarral, donde también tenían planchas de aluminio y cobre.

Entonces era muy difícil encontrar las lámparas, pero las comprábamos en "Casa Ricardo".

En aquel tiempo teníamos en casa corriente continua y algunos tenían un alternador. Yo lo que hacía era coger doscientos voltios del ascensor, y con los cinco y pico de la casa tenía trescientos y pico, todo de continua, para manejar la emisora.

En provincias, al haber aún menos facilidades que en Madrid y Barcelona para la adquisición de material, tuvieron que ingeniárselas en algunos casos como pudieron. Según me comentaron en cierta ocasión, en Gijón, Jaime Ramón Ovin, EA1AM/ex EAR-121, y Alberto Mairlot, EA1BC/ex EAR-336, en uno de nuestros encuentros...

Aquí en las tiendas no había nada. En Madrid había cosas, mucho más que por aquí. Cuando se quería saber algo... ¡A Madrid!, a ver a los aficionados de Madrid.

Traíamos todo el material de América como podíamos. Nos lo traía un telegrafista de un barco que pasaba por aquí y se lo encargábamos. A Cañedo (EA1AU/ex EAR-226), incluso, le trajimos un receptor famoso, grandísimo; era el que más perras tenía en aquella época. Lo pasábamos todo de contrabando; venía después un funcionario que trabajaba allí, iba al barco y lo

LAT. N. 41° 22' 53"		LONG. E. 5° 50"	
BARCELONA		CATALUNYA	
ENRIC RICART, 312, Valencia, St.			
TO ZL 1 GX OF Mt. Eden			
SIGS	WKD.	ON 7 MC BAND	
UR PAPER	REC.	9. 12. 1933 AT 7:40	GMT.
W 4 R 3 T	cc. QRM.	QRN.	QSS.
MOD.		QSB.	QX.
RX: 0 - V - 2	GEN. REC.	Tel. J. M. B. W. X	Fine
EAR 73			
TRANSMITTER			
20.8-21.4	41-42.80	83.33-85.71	
INPUT 15 W.	AERIAL Kepp	E. S. Mesing	
BEST DX WKD ZL: 2			
REMARKS: Glad to be your first QSL R. Ovin! Here is my card and hope to receive yours direct and soon too = Good Luck!			
PSE	QSL	GLD TO WORK U	
TRX	VIA A. CATALANA	Vy 73 ex best DX	
	P. O. BOX 599		
	BARCELONA		
	OR DIRECT		
I. A. R. U.	A. C.	U. R. E.	

QSL de Enric Ricart, EAR-73, confirmando su contacto con la estación neozelandesa ZL1GX el 9 de diciembre de 1933. (Colección Juan Luis Pla, EA5BM)

pasaba con el resto de la mercancía que sacaba del barco.

Aquello no era un delito, era una cosa para uso personal y no pasaba nada.

A pesar de tal falta de material, los radiopitas españoles continuaron poniendo sus señales en el otro lado del mundo como así lo revelan diferentes tarjetas QSL's de Nueva Zelanda. En una de ellas, la de EAR-73, perteneciente a la colección de Juan Luis Pla, EA5BM, su operador, Enric Ricart, muestra su satisfacción a ZL1GX quien le comunicó haber sido su primera estación española.

Como se hubo anunciado con anterioridad, durante los domingos 10 y 17 de diciembre tuvieron lugar las dos partes que se celebraron del «Concurso Radiofónico», tras ser anulada la primera el mes anterior por diversas circunstancias y las campañas de propaganda electoral. Fueron fechas con una situación política muy complicada tras la victoria del centroderecha. El día siguiente del concurso, el 18, se formó el primer gobierno del Partido Republicano Radical presidido por Alejandro Lerroux, durante el segundo bienio de la Segunda República Española.

En tales circunstancias se llegó a la concesión de los últimos indicativos EAR's adjudicados en la Historia de la Radioafición española:

- ▶ EAR-329, a Carlos Abajo Cuenca.- Pl. de la Merced, 12.- Cartagena (Murcia)
- ▶ EAR-330, (pendiente de concesión)
- ▶ EAR-331, (pendiente de concesión)
- ▶ EAR-332, a Ramón Soler Aljibe.- San Diego, 14.- Cartagena (Murcia)
- ▶ EAR-333, (pendiente de concesión)
- ▶ EAR-334, a Josep Lluís Solé.- Pou de la Figuera, 13-1º.- Castellón del Vallés (Barcelona)
- ▶ EAR-335, a Enrique Marín.- Hernández Velasco, 39.- Motril (Granada)
- ▶ EAR-336, a Alberto Mairlot Chaudoir.- El Caleyo (Asturias).

Con este último, hermano del popular Edmundo, EAR-185, me uní gran amistad por nuestra común afición al DX, lo que motivo fuera a visitarle en cada escapada al Principado.

Respecto a los indicativos "pendientes de concesión" del anterior listado, cabe suponer que estuvieron reservados para ciertos adjudicatarios a los que faltó cumplir determinado trámite administrativo.

Entretanto, los EAR's que notificaron a la U.R.E. su participación en el «Concurso de Fonía» fueron preparándose para el último día de competición, el 17 de diciembre. Testimonio del comienzo de aquella jornada lo tenemos en la tarjeta que envió Gaspar Alsina, EAR-317, de Gijón, a su colega también asturiano de La Manjosa, Alberto Mairlot, poco después de serle otorgado el distintivo EAR-336.

A la hora establecida, las 06:00 GMT, los EAR's inscritos en la U.R.E. debieron empezar a intercambiar sus telefonemas con otros participantes. Una hora más tarde, el "317" contactó con el "336" recibéndole en la frecuencia de su circuito controlado a cristal. Después, en la QSL de EAR-317 que envió Alsina a Mairlot, escribió:

Esperando propagación para concurso quería pasar un rato a su costa con dx (comunicación distante) pero amigo es V. hombre de mucha pupila.

A pesar de las pésimas condiciones de propagación que tuvieron y según la reseña publicada varios meses después, tras quedar suspendida la publicación del *Boletín de la U.R.E. en Radio Sport* para ser editado de manera independiente, el

resultado fue un verdadero éxito más no hay constancia documental de lo que pudo ocurrir en el transcurso de la prueba. Quizás hubo alguna incidencia destacable teniendo en cuenta las acaecidas en el anterior concurso y las que se generaron en siguientes.

Tratando de evitar los directivos de la Unión de Radioemisores Españoles que se repitiera el problema de la mala propagación, decidieron posponer los próximos concursos de fonía a los primeros días de julio.

Dejando al margen los diplomas que ciertos operadores consiguieron con anterioridad de las asociaciones Red Española y la U.R.E., el prestigio internacional de una estación amateur lo siguió dando la obtención del certificado «Worked All Continents» otorgado por la International Amateur Radio Union. Durante aquel año de 1933 fueron concedidos seis «W.A.C.»: a Francisco Roldán, EAR-10; Lorenzo Navarro, EAR-38; Joaquín Pérez Cinto, EAR-227; Manuel Cañedo, EAR-226; Ángel Uriarte, EAR-12, y también a Rafael Van Baumberghen, trabajando con el indicativo de Luis de Sanjuán, EAR-46.

Toca a su fin el año 1933, escribió el presidente Ángel Uriarte, EAR-12, en uno de los últimos «Editoriales» de aquel trimestre, y se aproxima la fecha en que las disposiciones y acuerdos de la Conferencia de Madrid entrarán en vigor. Por las noticias que en su día dimos de los acuerdos [...] pocas son las variaciones introducidas con carácter general en la reglamentación anterior; se

conservaron las antiguas bandas asignadas [...]. Dentro del marco de nuestra actividad nacional son varias las innovaciones que nos traerá el año 1934 al hacerse la aplicación de los acuerdos de la Conferencia.

Será la primera el cambio de los actuales indicativos, que muchos de nosotros veremos desaparecer con un romántico sentimiento. Ya desde la Conferencia de Wáshington (1927) no se ajustaba a la Reglamentación Internacional la subsistencia del prefijo EAR. Éste debe ser sustituido por el más breve de EA, seguido de un número y de un grupo de letras cuyo máximo

es tres. El número indicará el distrito residencial del poseedor de cada indicativo.

Después habría de publicarse una nueva reglamentación para la obtención de indicativos y funcionamiento de estaciones de aficionado, en la que seguramente se haría sentir la cláusula de la Conferencia en la que quedaban reservadas las bandas de más de 6.000 kc. para comunicaciones a largas distancias. Esa prevista posibilidad, el deseo de descongestionar la banda de 7 mc., y la conveniencia de utilizar las otras bandas que nos están asignadas, para evitar el vernos privados de ellas por su no utilización, nos



Tarjeta enviada por Gaspar Alsina al último de los indicativos EAR tras su encuentro con Alberto Mairlot, EAR-336, en la mañana del «Concurso de Fonía», el 17 de diciembre. (Colección EAR336/EA1BC)

Table from the 'Gaceta de Madrid' (December 29, 1933) showing the transition of radio call signs from EAR to EA. It lists various districts (Distrito número 1 to 5) and their corresponding call sign changes. For example, in Distrito número 1, EAR 17 becomes EA 1 AA, EAR 18 becomes EA 1 AB, and so on.

Table from the 'Gaceta de Madrid' (December 29, 1933) showing the transition of radio call signs from EAR to EA. It lists various districts (Distrito número 6 to 9) and their corresponding call sign changes. For example, in Distrito número 6, EAR 115 becomes EA 5 AS, EAR 116 becomes EA 5 AT, and so on.

Gaceta de Madrid de 29 de diciembre de 1933 disponiendo la sustitución de los indicativos "EAR" por los nuevos "EA" en cumplimiento de los acuerdos de la «Conferencia de Madrid» (1932)

ha llevado a recomendar el uso de la banda de 3,5 a 4 mc. (80 metros) en el próximo Concurso de fonía, con el aliciente de una mayor puntuación a las comunicaciones efectuadas en dicha banda [...].

Tal recomendación tuvo su lógica porque ciertas estaciones de televisión, concretamente la de Roma, estaba emitiendo la señal de audio en 80 metros como se vio en la última crónica de julio.

Mas, ante la anunciada reglamentación para la obtención de indicativos y refiriéndose el presidente de la U.R.E. en sus «Editoriales» de diciembre a los numerosos operadores emitiendo aún con distintivo provisional... el incumplimiento [...], bien por ignorancia, bien por tozuda propensión a no situarse dentro de la legalidad que todos estamos obligados a respetar y a acatar. La benevolencia que siempre ha guardado a nuestros asociados la Dirección General de Telecomunicación y el honorable cuerpo de Telégrafos, es circunstancia que debe de obligar más ese acatamiento nuestro, y de esa manera de pensar queremos que quede constancia en este lugar, ya que este último mes hemos debido una vez más percibir la indulgencia con que se sustanciaban casos en los que hubimos de intervenir con nuestras gestiones.

Finalmente, el martes 26 de diciembre de 1933, el director general de Comunicación firmó la siguiente Circular que fue publicada por la Gaceta el día 29 de diciembre y también por el *Diario Oficial de Comunicaciones* con fecha de 3 de enero de 1934: *En cumplimiento del Reglamento de Radiocomunicaciones anejo al Convenio Internacional de Comunicaciones (Madrid 1932), el distintivo de llamada para Estaciones de aficionado quedará constituido a partir de 1 de enero de 1934 por dos iniciales fijas EA seguidas de un número y seguido éste a su vez de otras dos iniciales variables, como se indica en el cuadro que va a continuación.*

La distribución de los nuevos distintivos de llamada para Estaciones emisoras de aficionado, quedarán agrupados por distritos como se indica a continuación para facilitar más rápidamente la identificación de cualquier emisora de esta clase.

Lo que se hace público para conocimiento de los concesionarios de Estaciones de quinta categoría y utilicen desde la citada fecha de 1 de enero de 1934, el distintivo de llamada que a cada uno corresponda.

Madrid, 26 de Diciembre de 1933.-
El Director general, E. Martínez. [...]

A continuación, fueron incluidos los «Nuevos distintivos de llamada para estaciones emisoras de aficionado» en un gran cuadro en los que, por orden numérico y agrupados por distritos, se correlacionaron los viejos EAR's y los nuevos EA's adjudicados a cada estación. Los distritos en los que se dividió entonces nuestra geografía continuaban estando aún vigentes, y fueron distribuidos entre las siguientes regiones y provincias:

- ▶ Distrito Núm. 1 – Noroeste (Asturias y Galicia) Y Castilla-León.
- ▶ Distrito Núm. 2 – Vizcaya (Vizcaya y Álava) Guipúzcoa (Guipúzcoa Y Navarra) y Aragón.
- ▶ Distrito Núm. 3 – Cataluña.
- ▶ Distrito Núm. 4 – Centro (Castilla La Nueva y Extremadura).
- ▶ Distrito Núm. 5 – Levante (Valencia, Castellón de la Plana, Alicante, Murcia y Albacete).
- ▶ Distrito Núm. 6 – Baleares.
- ▶ Distrito Núm. 7 – Andalucía (Andalucía Oriental y Occidental).
- ▶ Distrito Núm. 8 – Canarias.
- ▶ Distrito Núm. 9 – Marruecos y posesiones africanas.†●

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>



¿Te has perdido algún artículo de esta sección?

Sigue la HISTORIA en

[HTTPS://WWW.URE.ES/DESCARGAS/?CATEGORIA=REVISTAS](https://www.ure.es/Descargas/?Categoria=Revistas)

En la web de la URE podrás descargar la revista *Radioaficionados* por meses o años

Sigue nuestro
CANAL DE NOTICIAS
TELEGRAM

https://t.me/URE_ES @URE_ES

DESCUBRE
LA
RADIOAFICIÓN
CON NOSOTROS