

Hace 90 años... Noviembre de 1933

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO

Archivo Histórico EA4DO

facebook.com/archivohistoricoea4do/

instagram.com/archivohistoricoea4do/

ea4do@ure.es



La situación en que se encontraba entonces la afición catalana la describió de la siguiente manera Vicente Juan Segura, EAR-LA, en su «Breve Historia de la Radioafición en España» publicada en 1949 entre las páginas del *Prontuario del radioaficionado*. Sus numerosos errores hicieron obligada una reedición revisada, corregida y complementada para su mejor comprensión, que fue incluida asimismo en esta revista, *Radioaficionados*, entre los meses de febrero y agosto-septiembre de 2013.

[...] La última directiva del Radio Club de Cataluña no sabe imponerse y a pesar de contar con el ofrecimiento de una casa comercial ajena a la radio, pero que le presta sus magníficos edificios y propone montar una nueva emisora más potente (hay que advertir que el R.C.C. tenía concesión de segunda categoría y podía emitir en ondas de 50 y 250 m. así como programas musicales), no toma en consideración esta oferta, permite se vendan en pública subasta sus bienes y declara la disolución del mismo. Con referencia a este Club, he hecho esta aclaración para evitar mal entendidos, pues como en la actualidad (1949) una academia de radio en Barcelona ha fundado uno valiéndose del mismo nombre, pero que es completamente ajeno al antiguo y prestigioso que un día existió, conviene hacer constar ello para evitar confusiones, teniendo en cuenta que hasta la fecha ninguno de los antiguos componentes de aquél forman parte de la actual directiva. [...]

Mientras, en Madrid, uno de los primeros proyectos que puso en marcha la junta Directiva de la U.R.E. a finales de verano fue convocar una nueva competición: el «Primer Concurso radiofónico organizado por la Unión de Radioemisores Españoles» que habría de desarrollarse los domingos 12, 19 y 26 de noviembre, entre 06:00 y 19:00 GMT.

Ante tan interesante anuncio... Por las noticias que recibimos, es muy grande el entusiasmo que reina para participar en este Concurso.

Las Regiones Noroeste, Levante y Centro, preparan numerosas inscripciones; también Aragón y Andalucía nos anuncian participarán varios de sus miembros.



Popular libro entre los radiopitas de los años 1950 en el que Vicente Juan Segura nos dejó su «Breve Historia de la Radioafición en España». (Colección EA4DO)

nuestro Delegado en Canarias, envía 100 pesetas para la adquisición de otro premio.

Todo ello se complementó después con... dos lámparas 281 y una célula fotoeléctrica, donativos de la Casa Tungsram.

Los socios de la U.R.E. con indicativo oficial que quisieran participar en el concurso tendrían que inscribirse con anterioridad al sábado 4 de noviembre. Mas al anunciarse las elecciones generales el día 19 de noviembre de 1933, tras la dimisión del primer gobierno de Manuel Azaña el anterior 8 de septiembre... Por disposición de Telecomunicaciones, debido a encontrarnos en periodo electoral, ha debido de ser aplazada la fecha del concurso de fonía, que comenzará el día 26 de Noviembre y continuará los dos domingos siguientes, días 10 y 17 de Diciembre.

Con independencia del empeño que puso Ángel Uriarte, EAR-12 y presidente de la U.R.E., para llegar a popularizar la banda de 5 metros, el limitado alcance que entonces se creyó posible conseguir en ella hizo desistir a la práctica totalidad de los aficionados. Quizás, más aún, des-



Según el autor del artículo, Enrique Salgado de Azorín, EAR-268... «MISS PROPAGACIÓN, es coqueta, caprichosa y, a veces, vengativa». (Boletín de la U.R.E., núm. 8, colección Fc°. Javier De la Fuente, EA1AB/EAR-18)

Nos congratula este entusiasmo y ardor amaterístico y el ambiente cordial en que se desenvuelve.

A los premios oficiales, digámoslo así, anunciados al publicar las bases, añadiremos hoy los siguientes:

Una lámpara Metal CL 1.257. Un término Chauvin-ar-noux, 0,3 amperios. Un ejemplar del libro de Planes-Py, «L'emission d'amateur pratique»; donativos de EAR-12 (Ángel Uriarte, presidente de U.R.E.) y un ejemplar del libro «The Radioamateur hand Book» donativo de la Asociación; EAR-231 (Jacinto Casariego),

pués de leer el artículo que publicó el madrileño Enrique Salgado de Azorín, EAR-268, en el último Boletín de la U.R.E. del año, en el que bajo el título «¿Quién es Miss Propagación?» analizó los diversos factores que, dada su propia experiencia, consideró intervenían en la transmisión de las ondas.

[...] Todos conocemos los efectos del llamado FADING; pero en realidad ignoramos su verdadera causa.

[...] Consecuencia de la observación de estas comunicaciones es que en la recepción E. O. la recepción era buena y,

por lo tanto, las ondas emitidas no encontraban obstáculo, mientras que en el sentido opuesto ocurría lo contrario.

La temperatura no creo que tenga gran influencia, el viento alguna, aunque no muy marcada, en cambio mucho más el estado de humedad del aire y, sobre todo las nubes.

[...] Bueno, pues todas estas suposiciones que pueden estar equivocadísimas (en este asunto estamos a oscuras) las digo como exordio a otro párrafo que dedico exclusivamente a los fonistas, y sobre todo a aquellos buenos colegas de quienes he tenido verdaderas pruebas de afecto, pues sé que compartirán conmigo la alegría de un éxito, aunque ese éxito no sea tan personal como parece por lo antes dicho en que juega el papel principal esa MISS PROPAGACIÓN, coqueta, caprichosa y, a veces, vengativa.

Os diré que con la estación F3BA, de Biarritz, comunicaba diariamente a las siete de la mañana, y siempre llegando R 9 (señal potente) ambos. Llegó a decirme un día que entre F3BA y EAR-268, había un hilo tendido y no podía fallar nunca el QSO (la comunicación). Bien, pues decir esto y no volver a oírla todo fue uno.

Conque, amigos, tomad nota de cómo es esa MISS PROPAGACIÓN que parece que tuviera oídos.

Yo le estoy muy agradecido, pues ha tenido conmigo a fin de año, quizá en recompensa de mi entusiasmo fónico, [...] el obsequio de un QSL (de VK S.J.W., Melbourne, Australia) cuya fotografía os muestro con los datos que en el reverso trae sobre la emisión, temperatura, viento, etc., etc., y cuya traducción parcial os hago para que estas observaciones, unidas a las de los demás, contribuyan a ayudarnos en nuestras investigaciones. [...]

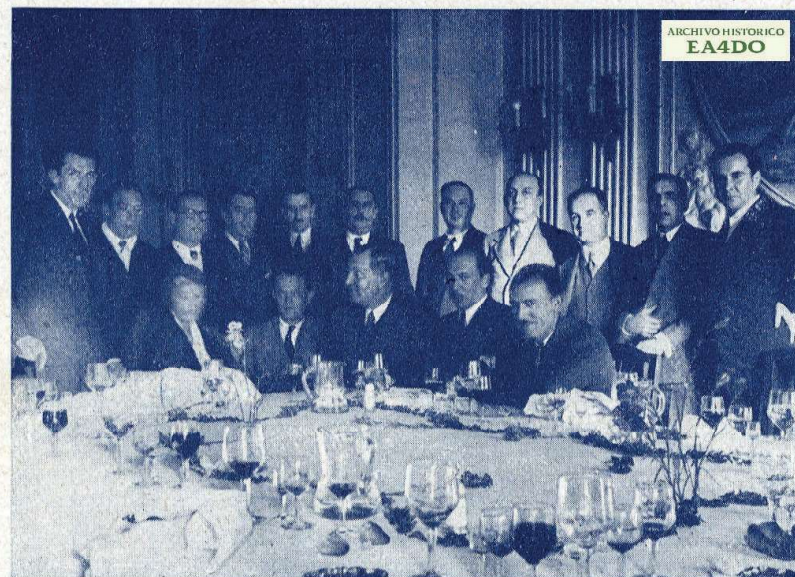
Querido OM (old man: amigo, en sentido figurado): Su fonía llegó aquí a VK muy FB (fine business = excelente, en sentido figurado) y en buenas condiciones de audición. [...]

El tiempo aquí cuando oía sus señales R 7 (buenas) en mi altavoz, punto Azul, era bueno y caluroso en el día 2 de Noviembre, sin nubes y un viento Norte que venía de la isla.

El día 3 estaba impresionado de volver a oír su FB (excelente) voz y en este día el tiempo y el viento habían cambiado y sólo una ligera brisa del Sur, que llegaba del mar soplabla cambiando el aire caliente en un tiempo más frío. La comparación de los controles es que el día 2 llegó al tope siguiéndole el día 3, etc., etc. [...]

La anotación de las condiciones climáticas bajo las que se realizaron los contactos continuó siendo usual en aquellos años a fin de asociar sus efectos a la manera de propagarse las ondas.

Desde que el mallorquín Jaime Más, EAR-59, publicó su *Vademécum* en 1931, el libro se fue convirtiendo en magnífico auxiliar al que acudieron cada vez mayor cantidad de aficionados, tanto españoles



Comida de los aficionados aragoneses con directivos de la Unión de Radioemisores Españoles, el 6 de noviembre de 1933 en el «Centro Mercantil» de Zaragoza, publicada en el Boletín de la U.R.E., insertado en Radio Sport. (Colección EA1AB/EAR-18)



Tarjeta entregada personalmente en mayo de 1954 por Celestino Pérez de la Sala, presidente de la U.R.E., al reciente operador de la estación de "escucha" EA4-599.U con la siguiente dedicatoria: «Al escucha más pequeño de URE con un abrazo». (Colección EA4-599.U/EA4DO)

como europeos por estar escrito su texto en español, francés e inglés. Tal obra puede conocerse mediante las publicaciones del @archivohistoricoea4do de 10 de enero de 2022, tanto en Facebook como en Instagram, y de él hicieron elogiosos calificativos numerosas revistas nacionales e internacionales. Tras considerarlo la española *Ibérica* como «copioso arsenal de datos»; la belga *QSO* lo refirió a sus lectores como «libro único en su género que comprende lo que un OM debe poseer para que le tomen por todo un "as" del

manipulador». También por su parte, el *T & R Bulletin*, inglés, lo presentó como «libro único en muchos aspectos».

La noche siguiente de ser escuchada la voz de Enrique Salgado de Azorín en el estado australiano de Victoria, 4 de noviembre de 1933, el presidente de U.R.E., Ángel Uriarte, EAR-12, se reunió en la madrileña estación de Atocha con el dibujante de los esquemas del *Boletín de la U.R.E.* y recientemente nombrado delegado de la Región Centro, José M^a. de Benito, EAR-308, así como con el gran colaborador Enrique Castaño, EAR-259, y el amigo zaragozano Jesús Planchuelo, EAR-204, entonces en Madrid. A la mañana siguiente les esperarían en la capital del Ebro los colegas aragoneses y qué mejor que desplazarse hasta ella en uno de los trenes de la «Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante (MZA)». Así pues, acompañándolos en los andenes el característico olor a carbonilla por los restos del carbón a medio quemar de las locomotoras, los cuatro radiopitas subieron al vagón ocupando sus compartimentos. Minutos después, la potente máquina haría sonar el silbato para, a continuación, entre continuas bocanadas de humo y vapor, comenzar el largo viaje. ¿Mas, cual pudo ser aquel tren nocturno...? ¿El «correo», el «rápido», el «expreso» o el «super expres»?

Al tener conocimiento de tan relevante visita los amigos del Pirineo aragoneses también decidieron ir a Zaragoza para unirse a la reunión. Pero no solo lo hizo el pequeño grupo de amigos de Jaca (Huesca) formado por Javier Zabalza, EAR-311, y los hermanos Borau: José María, EAR-313, y Pascual, sino que asimismo aprovechó la ocasión Joaquín Guimbao,

Historia

meses después EA2BL, quien se trasladó desde Egea de los Caballeros.

Los aficionados locales que se desplazaron a la estación y aguardaron la llegada del tren de Madrid soportando estoicamente en el andén la característica brisa del Moncayo, fueron: el muy prestigioso y ya olvidado Carlos Sánchez Peguero, EAR-9 y secretario de la universidad; Ignacio Inza, EAR-53; Emilio Rotellar, EAR-37; Celestino Pérez de la Sala, EAR-2; Mariano Bernardos, EAR-202, y Lasiera, aún sin indicativo.

A los directivos de Madrid y sus acompañantes asimismo les esperaba ... Un modesto programa a desarrollar; pero unas manifestaciones de franca camaradería, cariño, y entusiasmo por la U.R.E. y su presidente, inenarrables. [...]

Finalmente... A la llegada del tren, en una fresca mañana, que para que fuese bien zaragozana no faltaba ni el viento característico, exclamaciones de júbilo, abrazos, apretones de manos. Después un desayuno en el domicilio del Delegado regional (Julio Requejo, EAR-16) y un rato de charla en el que todos quieren hablar, para expresar su afecto a los visitantes. [...]

Tras la clásica visita a la ciudad y el obligado aperitivo al mediodía para reponer calorías, a la una de la tarde cruzaron la puerta del «Centro Mercantil» con la finalidad de disfrutar del almuerzo ofrecido a los entrañables amigos.

Fue aquí donde el entusiasmo se desbordó. Una comida alegre en la que se trataron infinidad de proyectos y en donde la chispeante gracia del amigo Planchuelo nos hizo «partir» de risa. Al final unas palabras del Delegado, mejor sentidas que expresadas y, por último, Uriarte con la seguridad de su palabra y exacta dicción, nos incita a colaborar con todo nuestro entusiasmo a la labor que la U.R.E. realiza.

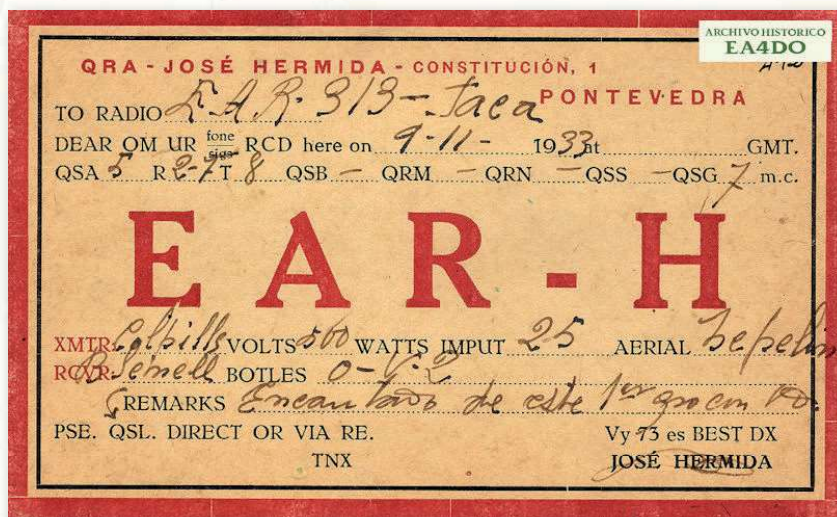
Son palabras de unión, de sincero afecto, que en muchas ocasiones logran pintar la emoción en los rostros de los que le escuchamos. Tiene la cualidad el amigo Uriarte, no sólo de hablar bien, sino de hacerse con el que oye, en tal forma que convence y arrastra.

Después de una larga sobremesa, que dura hasta cerca de las dieciséis, nuevamente nos trasladamos al domicilio de nuestro Delegado para proyectar una película tomada en Asturias este verano. ¡Asturias! ¡Cómo se te recordó en estas horas! Cuánto no hubiera dado el gang de Aragón por tener aquí en estos momentos a aquellos queridos colegas. [...]

A continuación, desde el micrófono de la estación EAR-16 de Julio Requejo, se lanzó al éter una llamada general a la que contestó precisamente uno de los grandes amigos a los que acababan de ver en la pantalla, Edmundo Mairlot, EAR-185.

[...] ¡Por fin, Asturias estaba en Zaragoza! [...]

Después, fueron a visitar la estación EAR-2 del ingeniero Celestino Pérez de la Sala, dos décadas más tarde presiden-



QSL de José Hermida, de Pontevedra, confirmando su contacto con la estación EAR-313, de José María Borau, el 9 de noviembre de 1933 (Colec. EA2BH/ EAR-313)



«Agrupació Catalana»

te de la de la Unión de Radioaficionados Españoles y buen amigo de mi padre, EA4DO. En mayo de 1954 me convertí en el «escucha» más joven de U.R.E. al serme otorgado el indicativo EA4-599.U, y Celestino me entregó personalmente a continuación su simpática tarjeta QSL de EA4EI con la famosa Betty Boop, un personaje de dibujos animados que se dio a conocer en 1926 por las películas de Paramount Pictures.

En cuanto a la instalación de EAR-2 [...] una obra maestra que mereció los elogios de todos, pues a la indiscutible técnica que posé Pérez de la Sala va unida la maestría del montaje. Es esta estación algo que se sale de los límites del aficionado, en la que su operador ha realizado un verdadero alarde artístico y que no llega a describir la pluma del cronista. [...] Allí se sirvió un «lunch» que merece especial atención. [...]

De este modo finalizó la grata jornada en la capital aragonesa.

[...] La despedida en la estación, en la que con los brazos en alto, en lo que el tren se alejaba, dábamos el adiós final a aquellos queridos colegas que dejaban en nosotros imborrables recuerdos. [...]

Ante los cambios a efectuar en 1934 en el mundo amateur español, el Diario Oficial de Comunicaciones, de la Direc-

ción General de Telecomunicación, publicó el jueves 9 de noviembre de 1933 una circular tratando de dar facilidades de examen a los aspirantes a operadores de estaciones de «5ª categoría» que fueran profesionales titulares y oficiales del Cuerpo de Telégrafos.

Entre los muchos «provisionales» que aún continuaron desarrollando actividad en las bandas del espectro radioeléctrico cabe citar a José Hermida, quien identificó sus señales con el indicativo EAR-H (de Hermida). El mismo día 9 de noviembre de 1933 el aficionado pontevedrés comunicó en la banda de 40 metros con mi viejo amigo José María Borau, EAR-313, tras su regreso a Jaca después de la grata jornada vivida en Zaragoza. Como fue costumbre, el encuentro lo confirmó Hermida mediante su tarjeta QSL.

También la Dirección General de Telecomunicación hizo a través del Boletín de la U.R.E. una llamada de atención para los morosos que aún no habían abonado el canon correspondiente al año a punto de finalizar, recordándoles que lo efectuasen rápidamente en las oficinas de Telégrafos en evitación de sanciones.

Entretanto en Barcelona, al desaparecer el «Radio Club de Cataluña» quedó como única entidad la «Agrupació Catalana», por lo que... al reemprender sus actividades de la presente temporada, ha perfeccionado sus servicios sociales de la forma siguiente:

- Intensificación del tráfico de qsl's, servicio atendido con toda puntualidad desde la central de la U.R.E.
- Dos horas diarias de consulta en Secretaría, tanto de carácter técnico como de tramitación de indicativo, y preparación de exámenes de aptitud.
- Radiación de sus noticiarios y avisos, todos los viernes, a las diez en punto de la noche.
- Tres clases semanales de transmisión y recepción de Morse, las cuales tienen lugar de nueve a once de la noche.

THE HAMMARLUND MFG. CO. INC.
TELEGRAPH AND RADIO APPARATUS
424-438 WEST 33RD STREET
NEW YORK

ARCHIVO HISTORICO
EA4DO

TELEPHONE LACKAWANNA 4-3023-3024

SHIPPED TO F. Javier De La Fuente,
Estacion Radio E.A.R.-18
Santander, Spain.

DATE Nov. 15th, 1933
ORDER NO. letter
OUR ORDER NO. Roche 20071
INVOICE NO. 8235
EXPORT MARK F. Javier De La Fuente
Santander

TERMS by Ck. 132.44

VIA

DESCRIPTION				
2	Pr. 10 meter coils	2.25	4.50	
1	Pro Speaker		6.75	
1	Set of tubes		5.49	
8	CH-500	.787	6.30	
6	CH-8	.495	2.97	
4	TC-225-X	2.70	10.80	
1	Pr. EE Coils		2.25	
1	Extra set of tubes		5.49	
1	Crystal Pro 7787		58.50	
1	Set of Coils		9.00	
1	Crystal filter		18.00	
Packed in (3) Cartons			130.05	
Cartage to steamer			1.50	
				\$181.55
#1	1 Pr. 10 & EE Coils			
	1 Set of tubes			
	1 Pr. 10 & EE Coils			
Net	44 lbs.			
Leg	45 lbs.			
Gro	54 lbs.			
#2	1 Pr. EE Coils			
	8 CH-500			
	6 CH-8			
	4 TC-225-X			
Net	12 lbs.			
Leg	13 lbs.			
Gro	15 lbs.			
#3	1 Pro Speaker			
Net	9 lbs.			
Leg	10 lbs.			
Gro	12 lbs.			

CERTIFIED CORRECT
HAMMARLUND MFG. CO.
H. J. Outhouse
EXPORT DEPARTMENT

CAUTION { GOODS HAVE BEEN CAREFULLY COUNTED, CHECKED AND SAFELY PACKED. NO CLAIM FOR SHORTAGE WILL BE CONSIDERED UNLESS MADE WITHIN FIVE DAYS AFTER RECEIPT OF SHIPMENT. CONSIGNEES RECEIPTING FOR THIS SHIPMENT WILL BE HELD RESPONSIBLE FOR ANY LOSS OR DAMAGE UNLESS FULL ACCOUNT OF SAME IS IMMEDIATELY REPORTED IN WRITING TO THE DELIVERING TRANSPORTATION COMPANY. }

Factura extendida el 15 de noviembre de 1933 por «The Hammarlund Mfg-Co-Inc.» a Javier De la Fuente por la adquisición de los complementos para el receptor «Comet Pro».
(Colección EA1AB/EAR-18)

- Servicio de Control para sus asociados en pruebas, mantenido todos los días desde las 19,30 a las 20,30.
- Reorganización de reportajes e informaciones para nuestro Boletín de la U.R.E.

Ante el dinamismo de la Agrupació Catalana, muchos de los aficionados que permanecieron expectantes en aquella región tras los conflictos entre E.A.R. y Red Española, sin decantarse por su ingreso en la U.R.E., decidieron incorporarse en la A. C. cuya vida se fue haciendo autónoma y su desarrollo distinto de las delegaciones de otros distritos.

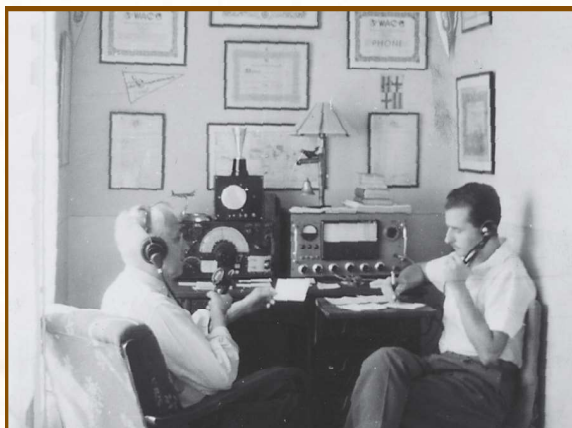
Quien decidió por entonces comprar un magnífico receptor en los Estados Unidos fue el santanderino Francisco Javier de la Fuente, EAR-18. Al ser suscriptor de QST llamó mucho su atención el anuncio del superheterodino de ocho lámparas, último modelo, construido en Norteamérica por la empresa «Hammarlund». En consecuencia, hizo las gestiones correspondientes para adquirir el «Comet Pro» directamente al fabricante en Nueva York y según la factura, también llegada al Archivo Histórico EA4DO, fue el miércoles 15 de noviembre de 1933 cuando salió de la factoría «The Hammarlund Mfg-Co-Inc.» con destino a Santander una serie de complementos tras ser abonados los 181,65 dólares. El receptor se recibió finalmente en el puerto cántabro acompañado de su altavoz, las correspondientes bobinas intercambiables y demás material complementario. Idéntico modelo de aparato adquirió también para su uso el donostiarra Luis Acarreta, EAR-262/EAR-TBO, cuya completa descripción dio a conocer en el siguiente mes de diciembre a los lectores de la revista *Radio Sport*¹.

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>



UNIÓN RADIOAFICIONADOS ESPAÑOLES

TODO LO QUE NECESITAS, ESTÁ AQUÍ
WWW.URE.ES



¿Te has perdido algún artículo de esta sección?

Sigue la HISTORIA en

[HTTPS://WWW.URE.ES/DESCARGAS/?CATEGORIA=REVISTAS](https://www.ure.es/Descargas/?Categoria=Revistas)

En la web de la URE podrás descargar la revista Radioaficionados por meses o años