

Hace 90 años... Marzo de 1933

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO

Archivo Histórico EA4DO

facebook.com/archivohistoricoea4do/

instagram.com/archivohistoricoea4do/

ea4do@ure.es



Un mes más, el *Boletín de la U.R.E.* fue incluido en la nueva edición de la revista *Radio Sport* y su director, Emilio Cañete, EAR-3, comenzó y finalizó el editorial de la publicación con las siguientes líneas:

Hace escasamente dos meses nos dirigíamos, desde esta misma plana, a nuestros queridos lectores. [...] Hoy – nos dicen– recordamos con gratitud el gesto de unos cuantos aficionados que fundaron, hace más de 10 años, una Revista (Radio Sport) cuando no existían emisoras ni comercios de radio; y sólo el más puro amaterismo podía lanzar a ustedes a tan quimérica aventura, que hoy ha permitido crear una industria nacional creciente y un comercio de importación de extraordinaria riqueza.

Páginas después del artículo de fondo quedó insertado el *Boletín de la U.R.E.* número 2 bajo la dirección de Rogelio de la Torre, EAR-M. Dado que su cargo en el cuerpo de Correos le obligó a desplazarse frecuentemente a distintos puntos de nuestra geografía, tomó su relevo el contador de la Asociación, José Carmona, EAR-234.

Cuando dos meses antes se fundó la U.R.E. inmediatamente sus directivos crearon y anunciaron la primera competición con el nombre de “Concurso Radiotelegráfico Internacional”. Habría de celebrarse entre el 16 y 23 de abril de 1933 y conllevaría el “Campeonato de España” individual, 1933; así como el primer “Campeonato Regional de España”, por equipos «Copa de Asturias». Junto a este trofeo también se otorgarían otros premios y diplomas.

Precisamente el «Campeón de España 1932», Jesús Martín de Córdoba, EAR-96, entró a formar parte de la Junta Directiva de U.R.E. con el cargo de vocal de Tráfico. Dada la gran amistad que tuvimos medio siglo después, aproveché para preguntarle acerca de los sellos dentados que se editaron bajo su responsabilidad, con la finalidad de ser adheridos sobre cada tarjeta QSL que los operadores EAR's enviaron a la Asociación para ser traficadas por su “buró”.

- ¿Cuándo entraron en vigor y donde se pudieron comprar los sellos?

- A partir del 1º de abril de aquel año 33 quedaron anulados los antiguos se-



Anuncio del primer concurso de la U.R.E. en las páginas de *Radio Sport*, de enero de 1933. (Colección Fcº. Javier de la Fuente, EAR-18/EA1AB)



Primeros sellos de la U.R.E. en la tarjeta QSL que envió Julio Requejo, EAR-16, a EAR-18, tras su encuentro el 9 de abril de 1933. (Colección EA1AB)

llos de Red Española, y se declararon obligatorios los de URE para el curso de QSL's.

Se hizo una tirada de cincuenta mil sellos, que fue costada por los directivos y consejeros regionales. Su precio era de un céntimo y se vendían en la central de la URE y en las delegaciones regionales en una cantidad mínima e indivisible de una peseta. Como a la adquisición de los sellos le dimos el carácter de donativo de los asociados, decidimos publicar en el boletín la relación de todos aquellos que comprasen un mínimo de mil sellos de una sola vez, que costaban 10 pesetas.

Hay que tener en cuenta que los gastos de correo para enviar las tarjetas a los burós de las diferentes asociaciones de todo el mundo resultaban muy elevados,

y ello mermaba considerablemente los fondos de URE que no podían dedicarse a otras necesidades o proyectos. Así es que como queríamos dar servicio al que lo necesitase, continuamos con la línea que implantamos anteriormente en Red Española. Por lo cual, para no gravar las cuotas de los que no lo precisaban, el que tenía interés en él tenía que pagarlo.

- ¿Cómo eran aquellos sellos?

- A diferencia de los de Red Española que eran cuadrados y de color carmín, los de la URE resultaron muy atractivos por ser rectangulares y de color violeta. Estaba el emblema de la URE en trazo blanco y se vendieron por pliegos de cien unidades.

- Jesús, ¿prestaron algún otro servicio desde su vocalía de tráfico?

- Además de la venta de sellos, a finales de aquel año la Junta Directiva acordamos establecer un nuevo servicio con vistas a incrementar los ingresos sociales. Mediante el pago de 15 pesetas trimestrales o 60 anuales, se remitirían semanalmente a cada interesado todas las QSL's que recibiese y en caso de no haber llegado ninguna para él, también se le enviaría la notificación.

Si mediante la anterior crónica de febrero tuvimos conocimiento de la “micro-estación portable” de Enrique Salgado de Azorín, EAR-262, gracias a la petición que le hizo “Paco” Bellón, EAR-110 y secretario de la U.R.E., para que la describiera en la revista, ahora cabe comentar que en los primeros meses de 1933 se empezaron a echar en falta en el “éter” las ocasionales llamadas de la estación portable utilizada por el subdelegado de Andalucía oriental, Antonio Bañón Pascual, quien empleó provisionalmente como sufijo del indicativo EAR las iniciales de sus propios apellidos, BP.

¡¡Haló, haló!!!... Aquí la estación Mochila del BP que hace llamada general... [...].

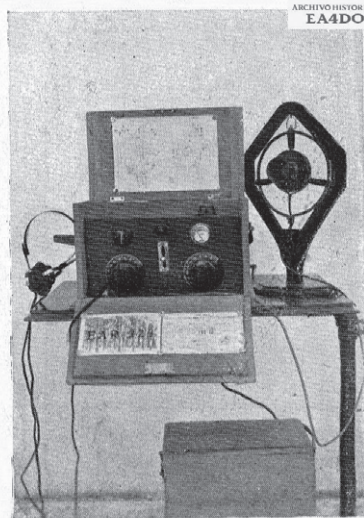


En plena Sierra Nevada comunicando con Braga, Cádiz y Almería.

Antonio Bañón Pascual, EAR-BP, y su «Estación Mochila», en las páginas de la revista FAR de enero de 1936. (Colec. EA1AB)



Camino de Córdoba. En la bifurcación de las carreteras de Baena y Priego. Comunicando con Córdoba, Cádiz, Rota y Almería.



Vista de conjunto de la «Mochila». Para el transporte del micrófono sólo queda la cápsula Kellogg.

«Estación Mochila del BP» en la revista FAR de enero de 1936. (Colec. EA1AB)

Así de este modo apareció [...] cuando menos lo esperábamos, la misteriosa «Estación Mochila del BP»: desde la cuneta de las carreteras de Murcia, Córdoba, Granada, Madrid, etc.; desde la azotea de un hotel madrileño, desde la casa de un familiar en Burgos, o desde los picos más encrestados de la sierra.

La estación Mochila, lo mismo viajaba a lo largo de las carreteras a 120 kms por hora, que sobre el lomo de la caballería que penosamente gateaba por los laberínticos senderos de la intrincada sierra, camino del solitario Cortijo, centro de los cazaderos.

La estación Mochila del BP [...] lo mismo avisaba a su familia y colegas en

Almería de las incidencias de sus viajes por carretera, que anunciaba por las noches, desde el corazón del cazadero, las perdices cobradas durante el día por la infalible escopeta de su operador. [...]

Desde primeros del año 1933, en el constante girar del condensador no hemos vuelto a experimentar aquella tan grata sorpresa de ¡¡haló, haló!! atención, Almería: aquí «la Mochila» que os llama... [...]

En las “expediciones” que realizó Antonio Bañón por nuestra geografía siempre portó dos cajas de 30 × 20 × 18 cm. Una contuvo exclusivamente las baterías que unió mediante un “cordón” trifilar, provisto de clavijas con contactos de distintas separaciones, a la otra caja donde estuvieron alojados el emisor y el receptor. Según comentó el operador almeriense, la reacción electrostática de este era de una sensibilidad asombrosa y gozaba de la claridad de audición propia de los receptores de pilas. En cuanto al emisor con oscilador maestro o «M.O.P.A» (Master Oscillator Power Amplifier) de válvula única y circuito único, llevó instalado como instrumento de medida, al igual que el receptor, un miliamperímetro de placa y un potenciómetro. Ajustando Antonio Bañón la resistencia de rejilla del transmisor a la carga habitual de 30 miliamperes, obtuvo unos 6 vatios, los suficientes para permitir ser escuchado al “BP” en toda España con una buena señal (S 6-7); pero si con el aumento de carga la aguja alcanzaba los 50 o 60 “milis” la señal mejoraba y el “S 9” no se hacía esperar. La antena que desplegó el operador de la estación EAR-BP para finalizar su montaje, fue la clásica “Hertz” soportada por dos mástiles de 4 cm. de diámetro, cuya altura de 6 metros la obtuvo uniendo tres tramos iguales. Ambos

mástiles provistos de pequeños vientos fueron montados en diez minutos, y así instalado el “BP” con su «estación Mochila» en cualquier rincón de la península Ibérica, se dispuso a avisar a la familia y a sus colegas de Almería sobre las incidencias del viaje, a comentar acerca de las perdices cobradas durante la jornada de caza, etc.

Tal artículo sobre la estación portable fue escrito en enero de 1936 por Adelino Martínez, EA7AE/EAR-72, cuando Antonio Bañón ya era adjudicatario del indicativo EA7BG. Entonces su buen amigo, también almeriense, lo finalizó con las siguientes líneas: [...] Queridos colegas a quienes os haya picado la hormiguilla de la experimentación «mochilera», os deseo los éxitos y agradables ratos que con la «mochila del BP» pasó su operador y pasamos los que fuimos sus corresponsales.

Según las referencias bibliográficas y QSL's que han llegado hasta nosotros, hacia las fechas en las que comenzó a echarse en falta la «mochila del BP» en nuestras bandas del espectro radioeléctrico, marzo de 1933, continuó existiendo gran actividad en ellas. Revisando tarjetas de entonces encontramos tan curiosos comentarios como los que escribieron Julio Requejo, EAR-16; Francisco Puerta, EAR-39; y Ramón Rodríguez Izquierdo, EAR-91.

Respecto a la más antigua en la que Requejo confirmó el contacto que tuvo el día 2 de marzo con la estación de Jaca (Huesca) EAR-TKC, cabe comentar que fue operada con tal indicativo provisional por José María Borau y su hermano Pascual. Según los datos que rellenó el radiopita zaragozano en su QSL, el encuentro que tuvieron en la banda de 41 mts. fue interferido por los “parásitos ra-

dioeléctricos” producidos por un motor, y además...

Kdo (querido) OB (Old Boy = chico mayor). Abreviatura habitual en contactos radiotelegráficos que puede interpretarse en sentido figurado como “colega”, “amigo”, etc.)

¿Qué pasó que no salieron más?

Me figuro dejaría de llegar yo por falta de input (potencia, en sentido figurado) pues el voltaje aquí va como Dios quiere. Ayer tenía en placa (de la válvula) 250 vols y hoy andaba por los 200. Voy solo con los dos primeros pares pues hasta hoy no recibo las rectificadoras para “meterle” a esto los 100 wats. Hoy día con mis buenos 12.

A pesar de los motores no les he perdido ni una letra. Eso iba fb (fine business = excelente, en sentido figurado) de verdad al final con un r 8 (señal muy fuerte) muy decente.

Le he dicho al Radio Aficionado le mandaré un neutrodión que vi, que le servirá para el primer paso. Para el 2º no pues le haría arco por la proximidad de las placas. Contestaré a su carta más despacio.

Un abrazo y fb DX (comunicaciones con largas distancias), le desea su buen amigo y colega J. Requejo.

Otro de los contactos radiotelegráficos de los que también nos queda curioso testimonio documental es el que mantuvieron días después, el martes 7 de marzo, Francisco Puerta, EAR-39, de Mataporquera, con Antonio Victorero, EAR-169, y su hermano Agustín, EAR-71, en la capital cántabra. Según la tarjeta enviada a ambos desde el pequeño municipio santanderino, el encuentro tuvo lugar en la banda de 40 metros emitiendo con “cristal control” en 7.087 kilociclos. A partir de las 19:30, “Paco” les escuchó con buena señal mediante su circuito “Schnell”, pero muy interferidos por muchísimo ruido (QRM) y bastantes descargas atmosféricas (QRN). Después, en el reverso de la QSL escribió:

Kdos. (queridos) 169 y 71: un alegrón muy grande fue para mí oír esa emisora debajo de la de Javier (EAR-18) en el mismo grado del condr (condensador variable).- Al principio y por la nota (del sonido del manipulador) creí que era el 66 (Luis Derqui) pues llegaba que se podía considerar cc (tono de corriente continua) pero luego vi que erais vosotros.- Hemos tenido mala suerte pues te salía una fonía y algunos ingleses en QRO (con energía) justamente encima y me hicieron perder el control (de recepción de su señal) y alguna otra palabra. Como me oías? Luego tu QRK (la intensidad de la señal) bajó mucho así como el de Javier y os desaparecisteis a las 8 menos cuarto.- Las pruebas espero que sigan aunque debemos hacer otras complementarias a las dos y media de la tarde.- Estas serán cortas. Con afectos p (para) todos vosotros un abrazo de Paco.

QSO nº 5448.

QRA - Paseo de Pamplona, 23 - ZARAGOZA - España ARCHIVO HISTORICO EA4DO

Radio EAR-TKC ur sigs en QSO hr on 2 MAR. 1933 at 1025 G. M. T.

QRK R 7
QSA 5
Tone T. 5
Mod. T.
QRH H band

QRM jammer!
QRN
QSB
QSD
QSC

REC - 0 - V 1 - Schnell

XMTR
C. C. 7079 Kc. DX. QSO - ALL CONTINENTS.

Remarks Encantado de este fb QSO que he
no requirir con frecuencia todo amigo

Best 73's dear ob!
Julio Requejo IARU

URE PSE. QSL.

QSL de Julio Requejo confirmando su QSO con los hermanos Borau, EAR-TKC, el 2 de marzo de 1933. (Colec. Jose Mª. Borau, EAR-TKC/EA2BH)

Días después, el sábado día 11 de marzo, dio comienzo hasta el domingo 19 el 5º concurso internacional organizado por la American Radio Relay League, A.R.R.L., creado con posterioridad a nuestro “Concurso de Transmisión” con la finalidad de fomentar las comunicaciones entre España y países hispanohablantes. Según las bases del contest [...] Para comprobar las comunicaciones se hará un intercambio de series formadas por seis números. Cada operador se asignará un grupo formado por tres números, que usará durante todo el concurso como la Primera parte de cada serie. Como cada combinación consta de seis cifras, las tres últimas se tomarán de las tres primeras combinaciones recibidas. Como en el primer QSO no se ha recibido todavía ninguna comunicación, el operador transmitirá sus tres cifras distintivas seguidas de tres ceros. [...]

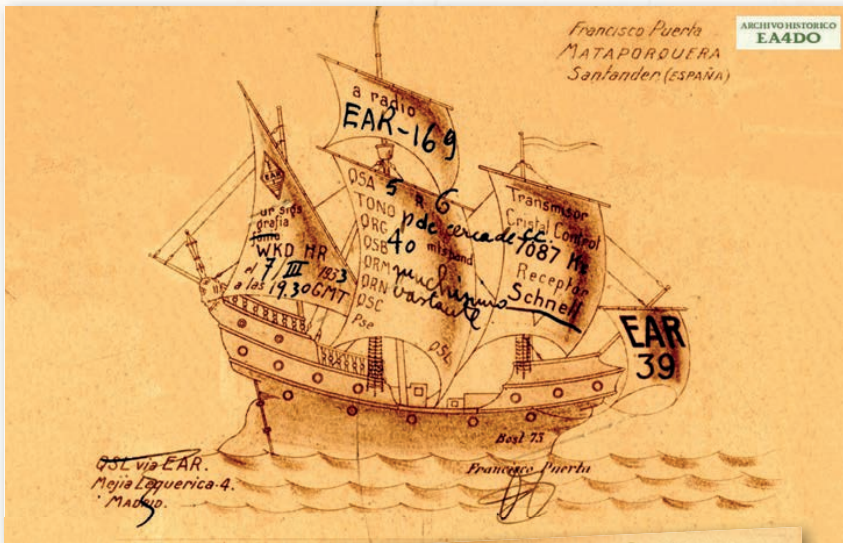
Se da un punto cuando se recibe la serie de números de una estación W (estadounidense) o VE (canadiense), o esa estación recibe nuestra serie de números, y se cuentan dos puntos más cuando recibida esa serie en las dos estaciones comunicantes se completa Oked QSO entre ambas. [...]

Total de puntos multiplicado por el número de distritos W y VE hechos durante el concurso.

Entre los radiopitas madrileños que

Kdo OB!
¿Qué pasó que no salieron más?
Me figuro dejaría de llegar yo por falta de input pues el voltaje aquí va como Dios quiere. Ayer tenía en placa 250 vols y hoy andaba por los 200. Voy solo con los dos primeros pares pues hasta hoy no recibo las rectificadoras para “meterle” a esto los 100 wats. Hoy día con mis buenos 12.
A pesar de los motores no les he perdido ni una letra. Eso iba fb de verdad al final con un r 8 muy decente.
Le he dicho al Radio Aficionado le mandaré un neutrodión que vi que le servirá para el primer paso. Para el 2º no pues le haría arco por la proximidad de las placas. Contestaré a su carta más despacio.
Un abrazo y fb dx le desea su buen amigo y colega J. Requejo

decidieron participar en la competición radiotelegráfica cabe citar a quienes conocí personalmente y fueron buenos amigos: Jesús Martín de Córdova, EAR-96, tras haber concursado en las dos últimas ediciones anteriores; Rafael Van Baumberghen, EAR-46; y Alberto Kirschner, EAR-225. También trabajó el “contest” en la provincia de Madrid el aficionado de Aranjuez, José López Agudo, EAR-116. Más quienes decidieron librar batalla a los operadores del centro de la Península fueron los asturianos Edmundo Mairlot, EAR-185, junto a su hermano Alberto; Joaquín Pérez Cinto, EAR-227, y Jaime Ramón Ovin, EAR-121. Asimismo, volvió un año más a intervenir desde Santander, Francisco Javier de la Fuente, EAR-18,



Hlos 169 y 71: me alegró muy grande fue para
 mi oír en emisora debajo de la de Javier en el mis-
 mo grado del cond. - Al principio por la nota creí
 que era el 66 me llegaba que se podía considerar
 de pero luego vi que erais vosotros. - Hemos teni-
 do mala suerte pues teníais una fornia y al-
 gunos ingleses en QRO juntamente cuando
 me hicieron perder el control alguna otra
 palabra como me oías? Luego tu QRO bajó un
 día así como el de Javier y desaparecisteis a
 las 8 menos cuarto. - Las pruebas espero que repa-
 ampre debemos hacer otras complementarias a
 las dos media de la tarde. - Estas serán citadas
 con afectos p todos vosotros un abrazo de los
 Paco

Tarjeta mediante la que "Paco" Puerta, EAR-39, confirmó su encuentro con los hermanos Vitorero, Antonio (EAR-169), y Agustín (EAR-71), el 7 de marzo de 1933. (Colección EA1AB)

cuando también lo hizo en Zaragoza, Emilio Rotellar, EAR-37.

Si en ediciones anteriores del concurso participó desde La Manjoya la estación EAR-185, en esta ocasión volvió a hacerlo tras la experiencia del anterior mes de agosto cuando su operador anunció a sus colegas norteamericanos que investigaría con ellos las condiciones de propagación durante el eclipse de sol que se produciría el día 31. Después de aquello, que pudo conocerse en la anterior crónica de agosto de 1932, quizás Mairlot modificó su transmisor para superar la puntuación de su buen amigo "Córdova"; lo dejó con un aspecto similar al de la estación EAR-96 y le envió después su fotografía.

Por otra parte, según revela el cuaderno de registro de comunicaciones de EAR-116, que a falta del editado por Red Española empleó el utilizado profesionalmente en su puesto de trabajo, «Transradio Española, S.A.», comenzó su participación en el contest el día 11 de marzo, a las 18:15 en la banda de 20

metros contactando con W9BRX, y una hora más tarde con W1QV. Tres días después comunicó con Ramón Rodríguez Izquierdo, EAR-91, de Rota (Cádiz), quien con una antena Hertz recibió sus señales radiotelegráficas mediante un circuito "Bourne O-V-2" (aparato con 1 válvula detectora, seguida de dos amplificadoras de baja frecuencia). El esquema de su transmisor fue el del "ultradion" y una vez finalizado el encuentro se sirvió de pluma y tintero para escribir en su QSL a José López Agudo...

Querido amigo: Vea Vd. con lo que le estuve transmitiendo = Vd me dio control de QSA 5 (señales perfectamente legibles) R 6 (casi fuertes) T 9 cc (tono de corriente continua controlado por cristal) fb (excelente).

La batería que empleaba en alta (placa) es la misma que del receptor = Dos baterías ferromíquela de tubos de ensayo que dan menos de 40 volts cada una, en total unos 75 a 77 volts = Celebraré haga algo en ese concurso U.S.A. = Le saluda su atto (atento) ss (seguro

servidor) amigo y colega R. Izquierdo EAR-91.

Cuando el estado de la técnica electrónica se encontraba en las condiciones que revelan las referencias anteriores, durante aquel mes de marzo de 1933 se publicó en España la primera revista mensual ilustrada que originalmente se quiso dedicar al tema de televisión.

Radio y Televisión tuvo como idea inicial [...] hacer una revista exclusivamente de televisión; pero abandonamos pronto este proyecto por varias razones: una, por no ser España país donde la televisión cuente, por ahora, con muchos aficionados [...]. Además, decidieron incluir la sección «E.A.R.» [...] dedicada a emisión de aficionados y recepción de onda extracorta. En ella iremos publicando, además de las fotos y esquemas de los E.A.R.'s españoles y aficionados extranjeros, aparatos de emisión y recepción de ondas cortas y notas de interés relacionadas con estos problemas.

El primer número de Radio y Televisión llevó en sus páginas la sección «E.A.R.» dando entrada directamente en sus primeras líneas a "Nuestros colaboradores". En aquella ocasión el protagonismo de la publicación madrileña lo tuvo el gran aficionado francés André Planes Py, F8EI, ex jefe de la radio militar francesa y colaborador de importantes revistas de radio, incluidas las españolas. Tras la minuciosa descripción que hizo de su estación fue insertada la fotografía de una EAR, la del bilbaíno Gustavo Green, EAR-235, y seguidamente, para finalizar, una página dedicada a la Unión de Radioemisores Españoles en la que además de su dirección y apartado postal, se relacionaron las doce delegaciones regionales con inclusión de nombres e indicativos de delegados, subdelegados y secretarios de las mismas. La información de la U.R.E. finalizó haciendo referencia a la composición de la Junta Directiva, así como a los seis consejeros regionales.

El mismo ejemplar de Radio y Televisión llevó el artículo «La evolución histórica de la radiociencia» escrito por Agustín Riu, E-035. Además, este radio-ingeniero por la École Supérieure d'Electricité de París fue autor de multitud de libros que bien conocen los seguidores del @archivohistoricoea4do tanto en Facebook como en Instagram. Precisamente entonces Riu empezó a comercializar por correspondencia su «Curso de Radio, Televisión y Cine Sonoro» a similitud de «Enseñanzas Radiofóssi» referido en la crónica de octubre de 1929. Finalizado el curso de cuarenta lecciones, el estudiante recibiría el diploma de «Radio Técnico».

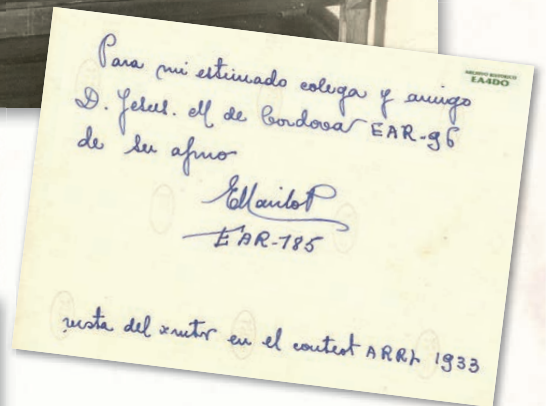
El mes siguiente dos veteranos aficionados incluyeron sus artículos en Radio y Televisión: Mariano Raspal, E-008, de Guadalajara, y el doctor barcelonés Luis Cirera Terré. Este académico de

la Academia de Medicina contactó en 1911 con Valencia mediante su estación de chispa «LCT» instalada en Sarriá, y en 1929, siendo ya operador de la EAR-106, organizó el primer congreso español de radioaficionados, las «Jornadas de onda corta», coincidiendo con la exposición internacional de Barcelona. Estando el médico catalán especializado en trabajos de electricidad médica, y por lo tanto familiarizado con la alta frecuencia, decidió escribir en la nueva revista sobre [...] cómo transformar un emisor de extra-corta en un aparato experimental dentro del campo de la Medicina y de la Biología.

Además, colaboraron con Radio y Televisión otros aficionados como fueron el doctor José Baltá Elías, EAR-54 y profesor de la Universidad de Barcelona; y Francisco Linás de Les, EAR-50 y capitán de la Mehal-la Jalfiana, en Melilla, quienes en 1967 y 1965, respectivamente, serían elegidos presidentes de la nueva U.R.E., Unión de Radioaficionados Españoles¹.

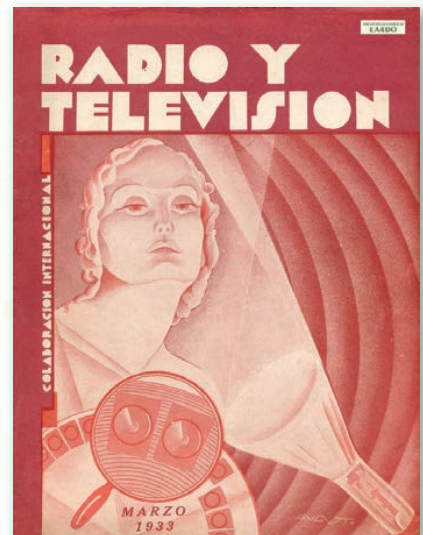


Fotografía que dedicó Edmundo Mairlot, EAR185, a su buen amigo Jesús Martín de Córdoba, EAR-96, para mostrarle el transmisor empleado en el contest de 1933. (Colec. EAR-96/ EA4AO)



TRANSRADIO ESPAÑOLA, S. A.										
Informe de la Estación de <u>EAR 116</u> día <u>9</u> de <u>Marzo</u> de 19 <u>33</u> N.º										
HORA	Iniciales de llamada	OBSERVACIONES							Cantidad de las señales	
2565	HV2IH	9-7-11	5-9-5					4-6-4	40	20.15
2566	WJASK	10-11-11	6-9-5					4-6-4	40	21.00
2567	RAOTKR	11-11-11	5-8-5					6-8-5	40	21.20
2568	W2DRJ	12-11-11	5-9-4					7-7-4	40	21.40
2569	W9BRX	12-11-11	7-9-5					5-5-3	20	18.15
2570	W1QV	12-11-11	5-7-4					4	4	19.15
2571	FBZC	12-11-11	5-8-5	15082				8-8-5	40	20.15

Cuaderno de «Transradio Española, S.A.» empleado por José López Agudo, EAR-116, para anotar sus contactos. (Colec. EAR-116/ Santiago López, EA4FYP)



Primer número de Radio y Televisión cuya revista alojó en sus páginas la sección «E.A.R.» (Colec. EA1AB)

EAR 91	
Radio	EAR-116 Many thanks for QSO on 14-3-33
Transmitter	Ultradión Ur sigs QSA 5 R 7
Volts	75 (setenta y cinco) Bourne 0-V-2 receiver
Tubes	1 DW 802 QRA-ROTA (Cádiz) España
Remarks	Antena Herb = Querido a
Pse QSL	Best 73
Ramón Rodríguez Izquierdo-Plaza de la República	

QSL remitida por Ramón Rodríguez, EAR-91, a José López Agudo, EAR-116, confirmando el contacto que realizaron el 14 de marzo de 1933. (Colec. EAR-116/Santiago López, EA4FYP)

Ver. Vd. con lo que le estuve transmitiendo = Vd me dio control de la batería que empleaba en esta (placa) es la misma del receptor = do baterías poroquinol de tubos de ensayo que dan menos de 40 voltos cada una, en total sumo 75 a 77 Voltos = Celebraré luego algo en este congreso U.S.A. = Le saludo. Su abto. El amigo y colega R. Izquierdo

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenaes.org/nuestra-historia/>