

ARCHIVO HISTORICO
EA4DO

Hace 90 años... Enero de 1931

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO
 Archivo Histórico EA4DO
[facebook.com/archivohistoricoea4do/](https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/)
[instagram.com/archivohistoricoea4do/](https://www.instagram.com/archivohistoricoea4do/)
ea4do@ure.es



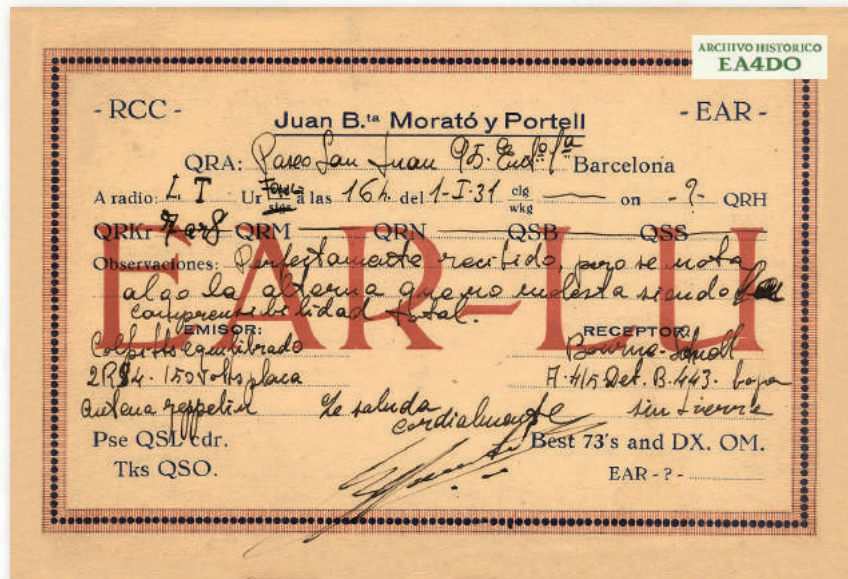
Comenzamos el nuevo año recordando el encuentro que tuvo lugar entre dos radiopitas de Barcelona el día 1 de enero de 1931 a cuyas estaciones identificaron provisionalmente con los indicativos EAR-LU y EAR-LT. El operador de la primera fue Juan Bautista Morató y desde su emisora también salió al éter con cierta frecuencia una de nuestras pioneras, Montserrat Morató. Según el comentario sobre el QSO que escribió Juan Bautista en la QSL enviada a José Miserach...

“Perfectamente recibido, pero se nota algo la alterna, que no molesta siendo la comprensibilidad total”. Aquel circuito receptor que permitió escucharle en tales condiciones fue uno de los clásicos, el Bourne-Schnell con dos lámparas, una detectora y otra de baja frecuencia, sin toma de tierra. En cuanto al emisor de EAR-LU, también fue un circuito muy conocido de la época, el Colpitts equilibrado, con 150 voltios en la placa de su válvula. Al ser siempre necesaria una antena en cualquier estación transmisora, la que utilizó Morató fue la habitual de entonces, la famosa Zeppelin.

Retomando la crónica social cabe señalar que en las primeras semanas de 1931 gran parte de los doscientos veinticuatro socios de R.E. debieron esperar expectantes recibir su boletín mensual debido al anuncio que incluyó la publicación en su edición de noviembre de 1930: *Red Española*, “*haciendo un supremo esfuerzo y para corresponder en alguna forma creciente al entusiasmo y apoyo que nos prestan los radioaficionados españoles, prepara un número extraordinario que aparecerá en los primeros días del próximo mes de enero, que será exponente de lo que puede hacer una asociación de aficionados, siempre que no le falten las necesarias asistencias.*”

Será un número en cuya confección pondremos especial cuidado, con profusión de grabados y artículos técnicos y literarios de nuestras mejores firmas nacionales. En una palabra, queremos hacer un número que sea fiel representación de cuanto hoy vale la radioafición de nuestra patria”.

La ilusión de algunos por recibir la revista *Red Española* se vio truncada



Tarjeta QSL de Juan Bautista Morató confirmando su contacto con José Miserach, EAR-LT el 1 de enero de 1931

■ *La ilusión de algunos por recibir la revista Red Española se vio truncada como consecuencia de las circunstancias sociales que vivieron ciertos gremios en Madrid a comienzos de año. Uno de ellos, el de artes gráficas, decidió ir a la huelga, lo que impidió la publicación de numerosos periódicos y revistas.*

como consecuencia de las circunstancias sociales que vivieron ciertos gremios en Madrid a comienzos de año. Uno de ellos, el de artes gráficas, decidió ir a la huelga, lo que impidió la publicación de numerosos periódicos y revistas.

No debió ocurrir lo mismo con el boletín EAR pues el presidente-fundador de la asociación comentó en sus páginas: *“A pesar de las dificultades creadas con dicho motivo, no hemos querido inte-*

rrumpir la serie de nuestro boletín, y ello explica el retraso con que aparece el número de EAR correspondiente a Enero”.

También se quejó de ello meses después el presidente de Red Española, Francisco Roldán, EAR-10, en un nuevo artículo que dedicó a “El cuarzo y sus ventajas” en el que escribió: *“...será mucho peor que el de la gripe pasada (vaya con Dios la tal señora, que ¡buen estacazo nos ha dado!), y algo peor que la huelga de tipógrafos, que bien nos ha fastidiado a nosotros (y a ellos, aunque se crean lo contrario).”*

Debido a estos problemas y quizás también al exceso de trabajo manifestado en crónicas anteriores por el director-gerente del boletín *Red Española*, José Gutiérrez Corcuera, EAR-125 y secretario de R.E., la cúpula de la Asociación presidida por Francisco Roldán, EAR-10, debió buscar la manera de resolver los imprevistos y para ello decidió contactar con el buen amigo Emilio Cañete, gran aficionado y fundador de “La revista de radio más antigua de España. - *Radio Sport*”.

Si la huelga de tipógrafos motivó que se demorase la publicación del órgano oficial de la Asociación E.A.R., las consecuencias que tuvo para R.E. fue que dejó de editarse definitivamente el boletín *Red Española* como publicación independiente. Por tal motivo, a partir de enero de 1931 el boletín de *Red Española* quedó incluido mensualmente entre las mismas hojas de la revista *Radio Sport* con paginación independiente, alcanzando



Primer boletín de la Asociación Red Española incluido entre las páginas de *Radio Sport* (Colección Javier de la Fuente, EAR-18/EA1AB)

do con ello mayor difusión.

De este modo el "núm. 9" (quizás erróneamente porque cabe considerar que debió de ser el 8) llegó a los socios en el *Radio Sport* "82" con la fecha de 31 de enero de 1931. Una fecha también equivocada dado que en aquel ejemplar se recogió la información sobre lo sucedido en la junta general de E.A.R. celebrada dos meses después, el 29 de marzo. Tal circunstancia lleva a pensar que posiblemente el erróneo "Núm. 9" viese la luz hacia mediados de abril en las oficinas de la propia revista situadas en el edificio contiguo al domicilio social de *Red Española*, Avenida de Pi y Margall, número 5.

Como consecuencia de todo ello no será posible ofrecer en adelante una crónica tan concreta y minuciosa de la historia de la radioafición española como la que se ha venido narrando en meses anteriores.

Las buenas relaciones mantenidas por Miguel Moya, EAR-1, con los aficionados hispanoamericanos desde que

fundó la Asociación E.A.R. en 1926, hicieron que, en la sesión de Junta General del Radio Club Peruano, celebrada en Lima el lunes 12 de enero de 1931, se tuviera un bonito recuerdo a su persona. Entonces "enterados de los méritos que abonan a su reconocida actividad radiófila en Europa, y a solicitud del Sr. Vargas Escalante, Secretario de la Institución, fue usted elegido, con el voto unánime, Miembro Honorario del Radio Club Peruano."

También hacia aquellas fechas el Radio Club de Tenerife celebró una reunión de la que salió designada una nueva junta directiva y en la que Jacinto Casariego Caprario, FR-EAR-L, poco después EAR-231, ocupó el cargo de tesorero.

En cuanto a los estudios de propagación mediante los "Ensayos de Ondas Cortas" organizados en Francia, el jefe del Office National Météorologique, Robert Bureau, expresó en EAR la siguiente opinión tras las últimas pruebas.

"Todos los resultados obtenidos

evidencian los caracteres ya conocidos de la propagación: zonas de silencio (sobre todo durante la noche) hasta para las emisiones potentes (5 kW.); en las ondas más cortas, alcance reducido, sobre todo durante el día para las ondas más largas; zonas de audición interior insertas en las zonas de silencio. La extensión, la forma y la duración de estas zonas de audición interior, muy variables de una estación a otra, de un día a otro y a veces hasta de un minuto a otro.

Además, dirigiéndose Bureau en su carta al presidente de E.A.R. también añadió: "Ruego a usted transmita a los Sres. D. Edmundo Mairlot (EAR-185), D. Javier de la Fuente (EAR-18), D. Santiago Maymi (EAR-105), D. Antonio Rodríguez Irazábal (EAR-Z), D. Ramón Rodríguez Izquierdo (EAR-91) y D. Severino García Viguera (EAR-MR) mis más expresivas gracias por los resultados de la 80.ª serie que han tenido la bondad de enviar."

Hasta entonces el "grupo español de colaboración científica" estaba formado por veinticuatro radiopitas de la península, Canarias e incluso Melilla, y ante las nuevas adhesiones que se esperaban Miguel Moya escribió en el boletín EAR: "Rogamos a nuestros colegas Es (prefijo de las estaciones receptoras) y EARs interesados en estos estudios y que deseen colaborar en ellos, tengan la bondad de comunicárnoslo, a fin de organizar el envío de la correspondiente documentación, confección de listas y demás trabajos preparatorios para los nuevos ensayos que se anuncien."

Por otra parte, con intención de fomentar aún más la participación de nuestros antecesores en el grupo de colaboración científica de los "Ensayos de Ondas Cortas", el jefe de la Sección francesa de amateurs y organizador de la Federación internacional, G. Auger, F8OD, escribió las siguientes palabras al presidente-fundador de E.A.R. con la finalidad de animar nuevamente a sus socios:

"Mi querido OM (Old Man = colega, en sentido figurado): No quiero dejar pasar el comienzo del año 1931 sin enviar el testimonio de mi gratitud y mis mejores deseos a todos los OM's españoles y muy particularmente a todos los que forman parte de la Sección Científica que usted ha organizado con tanto éxito.

Si todos los amateurs de ondas cortas comprendiesen todo el alto interés que tiene el colaborar perseverantemente al estudio de la propagación de las ondas cortas, dirigido con tanta maestría por Mr. Bureau, todos, sin excepción, se adherirían inmediatamente a esta organización.

Cuento con usted, querido EAR-1, para continuar la propaganda entre nuestros colegas y para aumentar el interesantísimo núcleo que habéis conseguido formar y cuyo número coloca ya a vuestro país, España, en el segundo lugar entre

Historia

las naciones europeas que prestan su colaboración a nuestros estudios.”

Al tener lugar el año siguiente en Madrid el congreso internacional de los amateurs en el que habría de impulsarse la organización internacional para la colaboración científica de los radioaficionados, Auger, F8OD, anunció ya su visita a Moya en la capital del reino. A este respecto, el presidente de E.A.R. con su secretario, José Illera, EAR-15, hicieron una propuesta a los socios con miras a la celebración de la II Conferencia Radiotelegráfica Internacional que habría de tener lugar en Madrid durante el siguiente año 1932. Con la finalidad de asistir a aquella W.R.C. tendrían que llegar a España destacados aficionados y representantes de asociaciones extranjeras con la finalidad de defender los intereses del radioamateurismo mundial, sin faltar entre ellos la delegación de la International Amateur Radio Union de la que formaba parte la asociación E.A.R.

“La labor verdaderamente extraordinaria que con este motivo ha de realizar la Asociación E.A.R. exige colaboraciones y auxilios que no dudamos habrán de prestarnos nuestros amigos y consocios. [...] Será necesario también, para que no haya solución de continuidad en la labor que se realice, que tanto la Directiva como la Comisión y Subcomisiones que se nombren, prosigan sus gestiones hasta que finalice la citada Conferencia Internacional.

Por todo ello, esta Directiva presenta a los señores socios de E.A.R. la siguiente propuesta:

La primera Junta general ordinaria se celebrará en el último trimestre del año próximo.

La Directiva propone [...] autorización para:

1º. Nombramiento de una ponencia que estudie la intervención de la E.A.R. en todos aquellos aspectos que, en relación con los radioamateurs, plantee la celebración en Madrid de la Conferencia Radiotelegráfica Internacional.

2º. Designación de la Comisión organizadora central y de las Subcomisiones y comisiones regionales que habrán de auxiliarla.”

Quizás debió de ser hacia aquellas fechas cuando se fundó en Barcelona l'Associació Catalana E.A.R. con la pretensión de reunir en una sociedad autónoma a los EAR's de la región.

Entre los nuevos aficionados que comenzaron a realizar experiencias por entonces cabe citar a Juan Solé y Vauvrell, quien desde Palma de Mallorca salió al aire identificando provisionalmente sus señales con el distintivo EAR-S6. Según las líneas que escribió desde la capital balear Jaime Más, EAR-59... “El Sr. Solé, en espera de mejor tiempo ha montado un “cacharro” sólo solo para unas pruebas, y los resultados son magníficos e inesperados. Con una 4BF Castilla y 90 voltios en placa, un

Correspondencia Escuela Industrial - Valencia

Estación - Radio **EAR 4** A Estación - Radio **EAR 185**
El Calayo (Asturias)

Ramón Dalmau
Playa Malvarrosa 67
VALENCIA (ESPAÑA)

Las señales de esta estación se han recibido en EAR 4 a las 250 con EAR 4 - (11-21 a 122) TMG

OBSERVACIONES. - ORH 25% ORH 41 ORM con ORN sin QSS sin

RECEPTOR	TRANSMISOR
Circuito Bourne Schnell	Circuito Hartley modificado
Lámparas 2 lamparas	Lámparas 1 metal 1257
Antena Herr	Antena Herr
Las señales en grafía salen muy bien	Milli-Amps. anodo
	Amps. en antena
	Aliment. anodo 250 v. continuo

EAR 4 de un plano en tele. en 20 minutos de tar. fila a las 250 celebrados con la EAR 185

Horas de trabajo 185

PSE. QSL. CRD.

DX. Europa

Ramón Dalmau
Miembro de la I. A. R. U.

ARCHIVO HISTORICO
EA4DO

TARJETA POSTAL

He tenido un verdadero placer de comunicar en QSO con V. y más al conocer su poca potencia en generador. La grafía le sale muy bien, ya he corregido lo del manipulador, tenía V. razón.

Sr. D. Edmundo Mairlot

El Calayo
Asturias

Tarjeta empleada provisionalmente por el valenciano Ramón Dalmau aprovechando una QSL de su amigo Enrique Valor, EAR-4 (Colección Alberto Mairlot, EAR-336/EA1BC)

micrófono roto y una antigua antena de recepción desacordada y que tiene tantos nudos sin soldar cuantas veces se le ha roto, ha conseguido QSOs (comunicaciones) en fonía con Menorca, Cartagena, Barcelona, etc., y en grafía con Francia, Inglaterra, Suecia, etc.”

Quizás también hacia aquellos días debió empezar a emitir provisionalmente en Valencia Ramón Dalmau, meses después EAR-240, y al ser amigo de Enrique Valor, EAR-4, éste le permitió no solo emplear su indicativo ligeramente modificado incluyendo la letra V de Valencia, sino también que utilizara sus propias QSLs. Muestra de ello es la tarjeta que envió a Edmundo Mairlot, EAR-185, tras el encuentro que ambos mantuvieron el 11 de enero de 1931 en cuyo reverso escribió: “He tenido un verdadero placer de comunicar en QSO con V. y más al conocer su poca potencia en generador. La grafía le sale muy bien, ya he corregido lo del manipulador, tenía V. razón.”

Otros radiopitas más avanzados continuaron igualmente su experimentación, y si por la crónica del anterior mes de diciembre supimos de las pruebas que realizaron en la

banda de 80 metros aficionados de Alemania y Noruega, ahora conocemos que la R.S.G.B., Sección inglesa de la I.A.R.U., organizó para casi todos los domingos del mes de marzo de 1931 unas pruebas de emisión en la banda de 1.750 kc. entre las 00 y 24 GMT.

De los aficionados que se pasaron al campo de la radiodifusión hay que mencionar a Alfonso Quílez López, EAR-123, que solicitó indicativo para poner en antena Radio Linares desde su domicilio en la calle Campanario 6 del municipio andaluz. Con el distintivo oficial EAJ-37 emitió con 200 vatios en la longitud de onda de 200 metros y, quizás como consecuencia de ello, puso el siguiente anuncio en el EAR de enero de 1931, en la sección “Material de ocasión”: “En 300 pesetas vendo emisor Colpitts, con amperímetro térmico, micrófono, manipulador, condensador de bloque bañado en aceite y un receptor en chasis Bourne Schnell (una detectora y dos BF - Baja Frecuencia), para ondas cortas y media con sus correspondientes juegos de bobinas, transformadores Philips, cuadrante micrométrico. Todo escrupulosamente montado y sin lámparas. Verdadera ocasión. Dirigirse a Alfonso Quílez. Campanario 6. Linares (Jaén).”



Medalla de Plata enviada por el Radio Club Argentino a Jesús Martín de Córdoba, EAR-96, al haber conseguido el segundo puesto de la clasificación del Concurso Radiotelegráfico de Transmisión entre España y Argentina (Colección Jesús M. de Córdoba, EAR-96/EA4A0)

El segundo fin de semana de enero de 1931 tuvo lugar el encuentro programado entre los radiopitas de España y Japón con intención de llegar a establecer la comunicación bilateral entre ambos países. Tras el frustrado resultado de las pruebas “convenidas entre EAR y JARL, a pesar de los esfuerzos realizados para la comunicación en la banda de los 14 megaciclos”, la Japanese Amateur Radio League remitió la siguiente carta al presidente de E.A.R.:

“Pero, dr OM (querido colega), ¡somos amateurs! Y los miembros de la JARL no abandonan su plan. Si los EARs tienen tanto interés como nosotros en llevarlo a cabo, Pse (por favor) estar on the air a las horas y días que indica el siguiente programa, en la banda de los 20 metros. [...] La J.A.R.L. enviará una muñeca japonesa (llamada Agata-Ningyo) a la estación EAR que alcance el primer lugar en las pruebas” que volvieron a programar para el último fin de semana de marzo y el primero de mayo.

El jueves 22 de enero de 1931 el Ministerio de Estado envió a la primera asociación española de aficionados a la emisión el siguiente escrito:

Sr. D. Miguel Moya, Presidente de la Asociación E.A.R., Mejía Lequerica, 4, Madrid.

De Real orden, comunicada por el señor Ministro de Estado, paso a manos de usted las adjuntas dos medallas para hacerlas llegar a los vencedores del Concurso radiotelegráfico Argentina – España, organizado por el Radio Club Argentino, Sres. D. Julián Tejeiro, EAR 98, y D. Jesús M. de Córdoba, EAR 96, remitidas a este Departamento, para darles el debido curso, por el Embajador de Su Majestad en Buenos Aires, rogando a usted se sirva acusar



Primera página de la entrevista a Julián Tejeiro, EAR-98, publicada el 31 de enero de 1931 en la entonces muy popular revista *Estampa*. (TNX José María Yagüe, EB7AA, Museo CB)

recibo de las mismas a este Departamento.

Dios guarde a usted muchos años.
– Madrid, 22 de Enero de 1931.- El Subsecretario, Domingo de las Bárcenas.

Días después, el lunes 26 de enero, el subsecretario del Ministerio de Estado remitió una comunicación al presidente de E.A.R. adjuntando las dos medallas que recibió desde Buenos Aires en la valija diplomática.

En cada una de las condecoraciones fueron grabadas sobre esmalte azul los nombres de Julián Tejeiro, en la de oro, y “Jesús M. Córdoba”, en la de plata.

Con posterioridad al envío que hizo el subsecretario del Ministerio de Estado a Miguel Moya, la muy popular revista *Estampa* incluyó en su edición del 31 de enero de 1931 dos páginas dedicadas a Julián Tejeiro, con numerosas fotografías, bajo el siguiente titular: “En la Cabecera del Rastro hay un señor que conversa con los antípodas...”. Noticia importante entonces dada la inmensa dificultad para establecer comunicaciones telefónicas en el territorio del Estado, y muchísimo más aún con

el otro lado del mundo. Precisamente en la cabecera del Rastro, en la plaza de Nicolás Salmerón 12 y la calle Amazonas 2, tuvo Tejeiro un importante establecimiento dedicado a material de radio, lámparas, teléfonos, material eléctrico y fotográfico, instrumental de cirugía, etc.: “Casa Ricardo”, que fue anunciante en *Radio Sport* desde 1924 y después también en el boletín EAR.

El artículo que escribió F. Martínez-Corbalán comenzó con las siguientes líneas: “Un repique lejano. - El manipulador, impulsado por la segura diestra, va marcando un compás arbitrario. Primero unos golpes espaciados y breves; luego otros golpes más rápidos, más constantes.

Una breve pausa. Nuestro amigo, que esta con los auriculares puestos, se desprende de ellos para ofrecérmolos.”

Las líneas incluidas en *Estampa* permiten descubrir cómo era el operador de la EAR-98. “Julián Tejeiro es un hombre simpático en grado máximo, afable, bonachón, bondadoso, con ese carácter que caracteriza a algunas personas”¹.

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>