

Hace 90 años... Enero de 1928

Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO
Archivo Histórico EA4DO
[facebook.com/archivohistoricoea4do/](https://www.facebook.com/archivohistoricoea4do/)
ea4do@ure.es



El lunes 2 de enero de 1928 dieron comienzo en la ciudad condal las emisiones de sobremesa de Radio Barcelona y cuatro días después, el viernes día 6, el Radio Club Cataluña eligió una nueva junta directiva. En su composición, Alfonso Estublier, EAR-31, cedió la presidencia a José Baltá Elías, EAR-54, con la finalidad de pasar a ocuparse él mismo de la vicepresidencia; José J. Romero Sánchez, EAR-61, accedió al cargo de secretario; Luis Sagués, EAR-C3, al de tesorero; Enrique J. Ferrer, al de vocal 1º, y Alfredo Pujol, al de vocal 2º.

Entre los componentes de aquella junta también cabe destacar la presencia del Reverendo Padre don Manuel Cazador como vocal residente en Sant Julià de Vilatorrada, cuya actividad se remontaba a 1906 cuando junto a José María Guillén García iniciaron en Sant Julià las primeras pruebas de recepción realizadas en España con las antenas direccionales inventadas por Marconi.

Durante la reunión de los nuevos directivos del R.C.C. fue nombrada la Comisión Técnica formada por el propio doctor Baltá acompañado de Francisco Baqué, EAR-35; Miguel Corella, EAR-49; Martín Colom, EAR-73 y Juan Castell, EAR-30, como delegado de la Asociación E.A.R.

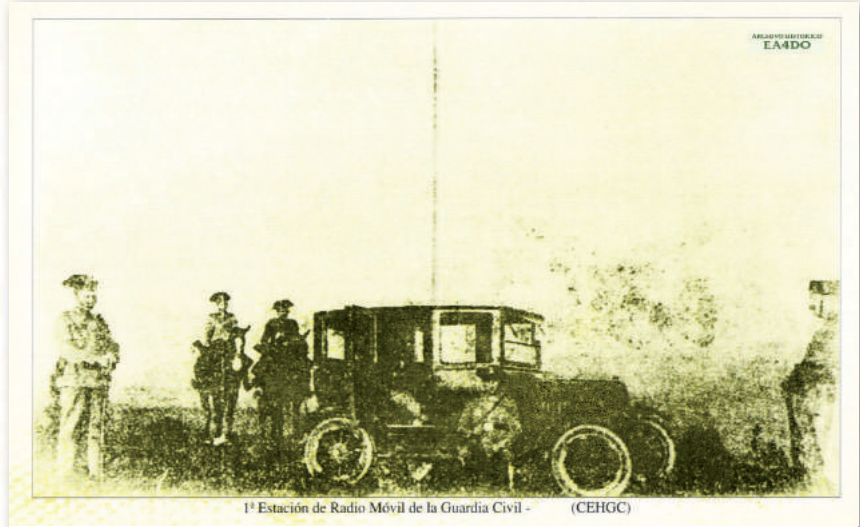
Trasladándonos a Madrid dónde se encontraba el capitán Blanco Novo con la finalidad de mostrar las posibilidades que ofrecía la onda "extracorta" a sus jefes del cuerpo de la Guardia Civil, una vez que el operador de la estación EAR-28 cumplió su deseo, y antes de regresar a Santiago de Compostela, fue recibido en audiencia por S. M. el Rey Alfonso XIII.

De vuelta a la ciudad del apóstol, el lunes 16 de enero de 1928 el delegado regional de la 2ª Región E.A.R. escribió a su presidente la siguiente carta:

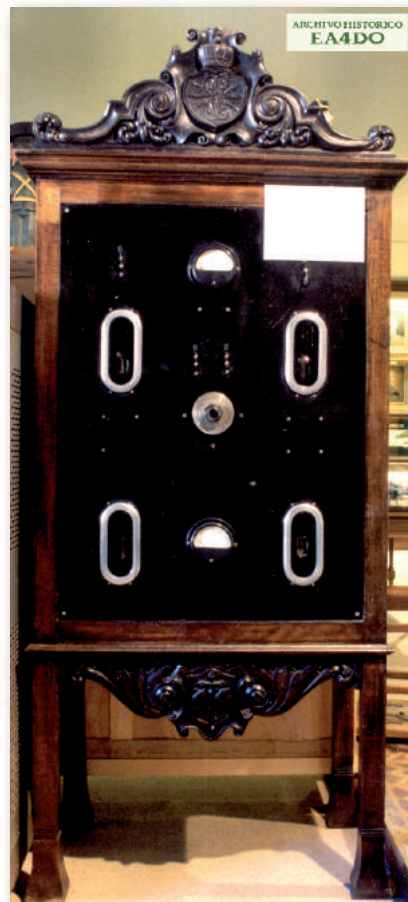
Mi querido presidente y amigo:

El día 13 del actual, horas antes de salir de esa Corte, he tenido el honor de ser recibido por Su Majestad el Rey. Di cuenta al Monarca de mi excursión en el automóvil equipado con la estación portátil, habiendo seguido con todo interés mis modestísimas explicaciones, demostrando con sus oportunísimas observaciones un vasto conocimiento del actual estado de la radiocomunicación.

Como al hablar de las ondas extracortas no podía menos de citar la labor de nuestra Asociación E.A.R., al conocer el



Tarjeta QSL de la estación especial ED4GC emitida en 1994 en conmemoración del 150 aniversario de la fundación de la Guardia Civil



Estación montada por el capitán Blanco Novo, EAR-28, que se conserva en el Museo de la Guardia Civil, de Madrid. (TNX EA7QD)

Soberano la existencia de este organismo, me encomendó la alta misión de saludar en su Real nombre a todos los compañeros, saludo cariñosísimo, entusiasta, espontáneo,

que revela su interés por cuanto pueda contribuir al progreso moral y material de la Patria.

Y al tener la honra de cumplir el regio mandato, reciba nuestro entusiasta e insustituible presidente para sí y todos los EAR's un fuerte abrazo de José Blanco Novo, EAR-28.

Estando en Madrid el capitán de la Benemérita tuvo una reunión con el general Burguete y los jefes del cuerpo en la que les hizo ver las grandes posibilidades que ofrecía la onda extracorta. Consecuencia de aquella demostración práctica con su estación X-28, tiempo después se vio obligado a trasladar su residencia a Madrid con la finalidad de organizar el servicio de transmisiones de la Guardia Civil. Testimonio del trabajo de Blanco Novo en el ámbito de su actividad profesional lo tenemos en el museo instalado en la calle Guzmán el Bueno número 110, de Madrid, dónde puede contemplarse el bonito emisor construido durante aquel año 1928 en un soberbio mueble de caoba.

Y mientras Blanco Novo en su regreso cruzaba los límites de las entonces Castilla la Nueva y Castilla la Vieja bajo la estatua del león que culmina el puerto de Guadarrama, un hidroavión alemán de tres motores, Junkers D.1230, continuó su vuelo sobre el Atlántico camino de América. Como curiosidad, aquel aeroplano fue equipado con una estación radiotelegráfica formada por un transmisor que cubría la banda de longitudes de ondas comprendida entre 300 y 1.300 metros, cuya eficacia con 70 vatios en antena fue probada anteriormente en otros muchos aviones.

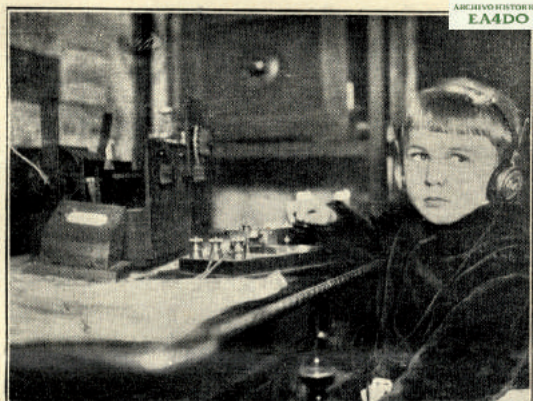
[...] *Un pequeño generador accio-*



José García Aybar y su estación EAR-45 (Colección Javier De la Fuente EA1AB/EAR-18)

TEST EU-EE

Exito de los ensayos de comunicación entre los amateurs rusos y los amateurs españoles



El pequeño Palkin, operador de la EU-15RA, en ausencia de su padre, Presidente de la S. K. W., y organizador, con EAR-1, del Test EU-EE

Referencia de los comunicados realizados durante el "Test EU-EE" publicada en el boletín EAR de 15 de febrero de 1928 (Colección EA1AB)

nado por una hélice suministra la energía necesaria para el funcionamiento del transmisor. Dicho generador va montado sobre un brazo movable que se saca por una ventanilla del avión. Durante el vuelo se utiliza como antena un alambre de unos 70 m. de largo, que sale por el piso del avión y que va arrollado sobre una devanadera, en caso de no emplearse la estación. Para que el avión pueda transmitir y recibir, cuando se halle flotando sobre el agua, se ha previsto un mástil telescópico provisto de una antena auxiliar. Ya que en este caso no habría suficiente corriente de aire para poner el pequeño generador en marcha, el avión lleva además un grupo eléctrico de bencina, que sirve para accionar el mismo.

La sintonización y el manejo del transmisor no ofrecen la menor dificultad. A raíz de las experiencias hechas en la práctica, se puede contar con alcances hasta de 800

kilómetros en telegrafía, durante el vuelo y sobre el mar, y flotando con alcances hasta 700 kilómetros. [...]

Conocida la curiosa instalación radioeléctrica del Junkers volvamos a retomar lo que ocurrió en nuestra geografía mediante la lectura de una página del boletín EAR en su edición de 15 de enero de 1928.

Hace unos días ha salido on the air en grafía y fonía, 45 metros, la estación EAK del Centro de Telégrafos de Madrid. [...] La estación está montada y operada por dos amateurs, por dos queridos camaradas; José García Aybar, EAR-45, y Luis Sanjuán, EAR-46. [...]

Mientras que estas líneas de la publicación mostraban la colaboración de tales aficionados madrileños con la Administración, otra página anterior del boletín informaba [...]

Ya en prensa este número recibimos la triste noticia, inesperada y dolorosa, de que ha muerto José García Aybar.

El fallecimiento del joven y entusiasta radioaficionado perteneciente al Cuerpo de Telégrafos e hijo del conocido José García Marcellán por los veteranos sinhilistas, tuvo lugar en Madrid el 25 de enero de 1928 a la edad de 22 años. De la triste pérdida se hizo también eco la revista *Radio Sport*.

A pesar de tan solo 2 vatios de input la estación EAK del Centro de Telégrafos tuvo una fonía "sencillamente perfecta" y sus referencias de escucha no solo llegaron desde diferentes países de Europa sino también desde tierras americanas.

Hacia las fechas en las que entró en funcionamiento la estación EAK fue adjudicado oficialmente el indicativo EAR-80 al gran aficionado e inspector de radiocomunicación Pedro Roa, autor del libro *Telegrafía Telefónica Sin Hilos* editado en 1924. Roa, trabajando con muy poca potencia en "onda de 49 metros", consiguió con su estación «miniatura» una emisión radiofónica tan perfecta como pueda desear el más exigente aficionado.

De esta manera, con la concesión del EAR-80 a Pedro Roa, los últimos distintivos otorgados por la Junta Inspector de Radiocomunicación fueron los siguientes:

- ▶EAR-76, a José María Canelles.- Moro Zeit, 8.- Valencia.
- ▶EAR-77, a Miguel García Cobos.- Javier Sanz, 18.- Almería
- ▶EAR-78, a Francisco Visiedo.- Plaza de San Francisco, 8.- Cartagena
- ▶EAR-79, a Mariano Cuber.- Alfredo Calderón, 1.- Valencia
- ▶EAR-80, a Pedro Roa.- General Porlier, 30.- Madrid

Debió de ser por aquellas fechas en Valencia cuando, según Mariano Cuber, EAR-79, a la hora del café los aficionados sinhilistas de la capital del Turia se veían a diario en el Ateneo Mercantil. La reunión era conocida con el simpático nombre de "Unión General de no Trabajadores" pues el pasivo papel del radioyente no presupone trabajo productivo ni gana alguna de trabajar. Más al enterarse "el cenáculo" de que a la misma asistían también radioemisores surgieron ciertos inconvenientes porque: [...] Emitir implicaba ya un trabajo, y, sobre todo, el deseo de hacer algo, incompatible con las teorías allí sustentadas, y por ello se acordó que los radioamateurs se separasen a la mesa contigua, para evitar que, por contagio, se propagase el mal. Así, junto a la Peña "Unión General de no Trabajadores" surgió la Peña Radio.

El primer acuerdo de dicha Peña fue montar una pequeña emisora, pero sin pedir al Ateneo ni una sola peseta para material. [...]

Según Antonio Vallés Copeiro del Villar en su «Capítulo I» del libro por él coordinado *Historia de la Radio Valenciana (1925-2000)*, la Peña Radio Valencia fue constituida en 1925 por Enrique Valor

Benavent, con posterioridad EAR-4; Mariano Cuber, más tarde EAR-79; Ernesto Costa, quien sería EAR-95; Vicente Llopis Piquer y Valeriano Gómez Torre. Quizás una primitiva Peña Radio Valencia que fue distinta a esta de 1928.

Los testimonios documentales de entonces acerca de la actividad de los *amateurs* en las bandas de frecuencias que les fueron asignadas, revelan que desde distintas provincias españolas comenzaron los aficionados a participar en el “Test EU-EE” organizado entre la Asociación S.K.W. de la Unión Socialista Soviética Republicana y E.A.R., con la finalidad de fomentar las comunicaciones entre los emisores de Rusia y Rusia asiática con sus “radio-colegas” de España.

Los primeros que lograron establecer la comunicación con estaciones del Este fueron Leonardo Picallo, EAR-62 de Palma de Mallorca, y Valentín Herrero, EAR-74 de Irún. En el encuentro de este último con la estación EU-15RA del presidente de S.K.W., su operador Palkin le rogó transmitiera al presidente de E.A.R. el más afectuoso saludo en nombre de los aficionados de la U.R.S.S.

En cuanto al médico Leonardo Picallo, el Delegado de la 9ª Región en Baleares, Luis Ferrer de Barcia, EAR-47, escribió en el boletín EAR que hubo [...] *completado su instalación con el montaje de un excelente grupo dinamo-motor para poder trabajar en DC (corriente continua) y con el cual ha obtenido ya excelentes comunicaciones. [...] Además de ser escuchada la estación EAR-62 en Europa con buenas señales, [...] ha iniciado de esta manera sus emisiones con los del otro lado del Atlántico, cuya tarea está preparando seriamente, pues dispone inclusive de antenas adecuadas para trabajar en diferentes ondas con objeto de sacarles su máximo rendimiento. [...]*

¡Verdaderamente aquel sistema radiante debió ser un lujo para la época que aún hoy muchos quisieran!

[...] *Y ahora sí que puede decirse que no hay quien se resista a sus CQ's, pues ha habido noche que en sólo unas horas ha obtenido hasta 20 QSO's. Indudablemente sigue a la cabeza del gang balear y muy difícil será el destronarle [...]*

En cuanto a otro aficionado mallorquín, el Reverendo Padre Jaime Más Bauzá, EAR-59, se estuvo preparando [...] *para hacer ensayos en fonía, a cuyo efecto está tratando de montar una batería de acumuladores de unos 200 vatios, a fin de que la onda sea de una gran pureza.*

Ante la deficiente calidad de la modulación de muchas “fonías” que se escucharon *on the air* no solo durante aquellos meses sino también años, y a las que Leonardo Picallo denominó simpáticamente “grillos acatarrados”, el operador de la EAR-62 también opinó que la baja potencia o [...] *QRP en fonía no es útil más que para corta distancia, ya que en esta no hemos oído más que un limitado número de fonías que pudieran decirse aceptables, y al enterarnos de*



EL «GANG» MALLORQUÍN

De izquierda a derecha. De pie: Antonio Muntaner, Lorenzo Munar E 029, L. Ferrer de Barcia EAR 47, Leonardo Picallo EAR 62, Bartolomé Ramón E 034. Sentados: Joan Forcades, Francisca Broiad YL EAR 71 y M. Font E 026

Fotografía del grupo de aficionados de la Isla de Mallorca insertada en el boletín EAR de 15 de febrero de 1928 (Colección EA1AB)

ARCHIVO HISTORICO EA4DO

Lámparas de emisión para ondas cortas "CASTILLA" (fabricación nacional)

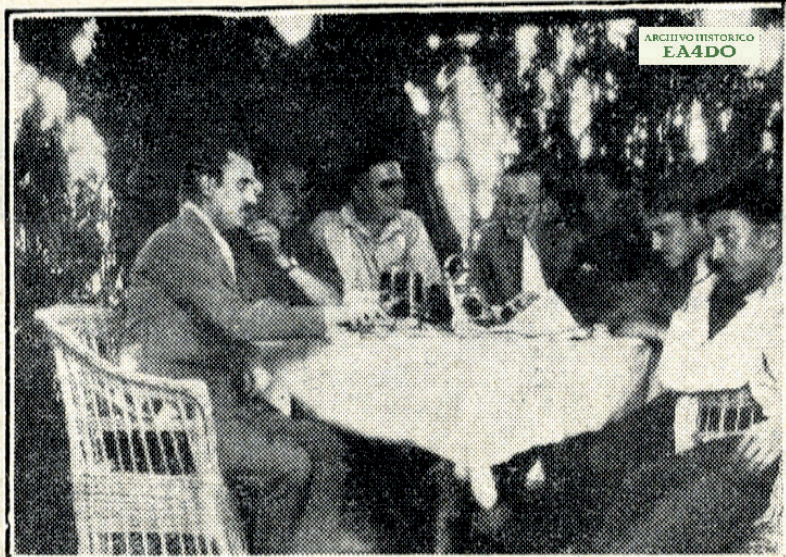
CX-171	2R-1 (Tetredo)	Emisor EAR	Rectron EAR
Filamento 5 a 6 voltios. 0'5 amperios. Placa 100 a 200 voltios. Vatios oscilantes 1 a 3.	Emisor de doble rejilla. Filamento 5 a 6 voltios. Filamento 1 amperio. Placa 50 a 200 voltios. Vatios oscilantes 2 a 8.	8 a 8'9 voltios — 2'3 amperios. 400 a 1.400 voltios. 15 a 60 vatios oscilantes.	Válvula rectificadora para iguales tensiones que el oscilador.
Pesetas 18.—	Pesetas 36.—	Pesetas 54.—	Pesetas 40.—

Para potencias hasta 150 y 250 vatios oscilantes, recomendamos los tipos A T-1C y A T-1B. Precios y datos de estos y otros tipos, así como de válvulas rectificadoras, sobre demanda.
Los receptores de ondas cortas exigen una detectora o amplificadora de alta sensibilidad, no microfónica en absoluto y de gran duración, como la SUPERAUDION CX-201A, de 5 voltios y 0'25 amperios. Precio: 16 pesetas.

Patentes Castilla, - Sociedad Ltda. - Ancora, 6. - MADRID

EAR (15 - Febrero - 1928)

Anuncio publicitario de Lámparas Castilla incluido en el boletín EAR de 15 de febrero de 1928 (Colección EA1AB)



Francisco Llinás FM-EAR 50 dando lección de Morse a varios OM's.

Didáctica actividad realizada por Francisco Llinás desde Marruecos publicada en el boletín EAR de 15 de febrero de 1928 (Colección EA1AB)

Casi cuarenta años después, en 1965, y habiéndole sido sustituido el indicativo EAR-50 por el EA9AA fue elegido presidente de U.R.E.

su potencia input resultan ser superiores a los 100 vatios, por cuyo motivo han perdido su interés.

Pero entonces los 100 vatios no fue fácil conseguirlos porque las válvulas necesarias para ser instaladas en los correspondientes circuitos resultaron caras y delicadas. A fin de facilitar el trabajo de los *radiopitas*, la vieja empresa de Antonio Castilla, Patentes Castilla, decidió comercializar unas lámparas de emisión para las ondas cortas específicas de los aficionados. Así, mientras que con la válvula “Emisor EAR”, de 54 pesetas, pudo llegar a obtenerse una potencia estimada entre 15 y 60 vatios oscilantes, la “Rectron EAR”, de 40 pesetas, se empleó como rectificadora para las mismas tensiones que el oscilador.

Al igual que Juan Castell, EAR-30, quien nos habló de su “taller de fundición de botellas” en meses anteriores, durante varias décadas las lámparas dieron muchos quebraderos de cabeza a quienes operaron aquellos equipos “valvuleros”. Rosendo Sagrera, EAR-60 y participante de la “rueda” barcelonesa, tampoco se libró de ellos y a través de Francisco Baqué, EAR-35, hizo llegar a sus compañeros el siguiente mensaje:

[...] No he podido salir hasta ahora por haber practicado ensayos de volatilización de filamentos; 5 lámparas han subido al éter confortadas con los sollozos de su propietario. No puedo fonar, ni se molesten en transmitirme, porque el receptor ha quedado mudo de aflicción. [...]

Cuando esto ocurría en la Península y Baleares, Francisco Llinás, FM-EAR 50 y Delegado de la 11ª Región de E.A.R. en el Protectorado español del Norte de África, consideró que en Marruecos *[...] se hace difícil introducir el amateurismo en las ondas cortas por múltiples razones, como por ejemplo, la de que tratándose de plazas que casi las podríamos llamar «de nueva creación» no existe en ellas el elemento que podría dar más contingente al amateurismo en las ondas cortas, como es aquél constituido por personas que no tienen todo su tiempo absorbido en sus ocupaciones, o bien por aquellos que tienen relacionada su afición con su profesión, como ocurre con una mayoría notable de los amateurs de la Península.*

En estas plazas solo se encuentra el elemento dedicado al comercio y con una excesiva indiferencia ante todo cuanto no se relacione con sus negocios, o bien por el elemento militar, que por su permanencia puramente accidental en la zona del Protectorado, o por sus cortas estancias en las plazas (pues la mayoría del tiempo la pasa en las posiciones) no les es posible dedicarse a la afición. [...]

A fin de potenciar las comunicaciones entre los operadores de estaciones

EAR, los Delegados Regionales de la Asociación E.A.R. continuaron con el estudio de las bases del “Concurso Red Nacional”.

Entre las nuevas opiniones que se recibieron al respecto, José Blanco Novo, EAR-28, escribió lo siguiente en Santiago de Compostela considerando el problema existente con las zonas de silencio:

[...] creo no debe darse más o menos importancia a los QSO's según la distancia; todos deberán tener igual valor (un punto), y no veo inconveniente en que valgan también los repetidos, pues nadie ig-

■ Los **primeros** que lograron **establecer** la **comunicación** con estaciones del **Este** fueron Leonardo Picallo, **EAR-62** de Palma de Mallorca, y Valentín Herrero, **EAR-74** de Irún. En el encuentro de este último con la estación **EU-15RA** del presidente de S.K.W., su operador Palkin le rogó transmitiera al presidente de E.A.R. el más afectuoso saludo en nombre de los **aficionados** de la **U.R.S.S.**

nora que el establecer una comunicación bilateral regular no está exenta de dificultades. La única limitación, a mi juicio, debe ser la de las comunicaciones locales. [...]

En regiones con mayor cantidad de aficionados como fueron las Islas Baleares,

Luis Ferrer de Barcia, EAR-47 y delegado en Palma de Mallorca, tras una reunión del *gang* balear dejó bien claro que la duración del concurso debería ser de unos ocho días debiendo fijarse con anterioridad las horas en las que tendría que desarrollarse. Como ejemplo sugirió que fuera entre las 18 y las 20, y desde las 22 a las 24 horas.

En cuanto a las comunicaciones durante la competición, el grupo isleño pensó que sería conveniente que los dos concursantes de cada encuentro se pasasen un grupo de palabras cruzadas. Una vez anotadas por ambos, deberían comunicarse con la mayor brevedad a la Asociación E.A.R. con la finalidad de que las contrastasen por las dos partes y de esta manera dieran validez al contacto.

Ratificando las opiniones expuestas por Blanco Novo, el *gang* balear estimó que no deberían ser válidos los QSO's celebrados por los aficionados de igual localidad, ni tampoco más de uno por día entre los mismos *radiopitas*.

Debido a los cada vez más numerosos distintivos provisionales que continuamente se fueron escuchando en la extracorta, los isleños estimaron que para tomar parte en el concurso debería ser condición esencial el poseer indicativo oficial.

Más dejando al margen el “Concurso Red Nacional”, finalmente la Asociación E.A.R. estableció las nuevas bases para celebrar la prueba internacional más importante que se hubo llevado a cabo hasta entonces en la radioafición española: el Concurso de Transmisión. Con la experiencia acumulada de ediciones anteriores, la de 1928 habría de desarrollarse entre las 00:00 CGT del 1º de abril y las 23:59 del 30 de junio de 1928.

Volviendo una vez más a Cataluña, al conocer los aficionados de aquella región que el fundador y presidente de E.A.R., Miguel Moya, operador de la estación EAR-1, tenía interés de encontrarse personalmente con ellos para vivir de cerca la actividad que desarrollaban en el noreste de España, decidieron enviarle una invitación con la finalidad de que visitase la ciudad condal porque: *[...] D. Miguel Moya admiraba nuestro hormiguero amateurístico; pero nosotros, todos los que vivimos en este hormiguero, admirábamos la labor constante y fructífera del Presidente de E.A.R. en pro de la unión amaterística peninsular. Estábamos a la recíproca, por lo que a nadie extrañará la fácil coincidencia en todo lo que se refiere a la radioexperimentación. [...]*

Cuando comenzaron a surgir a Moya ciertas distensiones en el seno de la Asociación E.A.R. y después de algunas conversaciones telefónicas que mantuvo con Barcelona, acordó estar en la capital catalana el día de la “Candelaria”, que en aquel año 1928 fue el jueves 2 de febrero ¹. ●

¹ El primer medio siglo de Radioafición en España, por Isidoro Ruiz-Ramos, EA4DO. Tesis Doctoral Universidad Complutense de Madrid (2003). <http://www.radioclubhenares.org/nuestra-historia/>